

# КУЛЬТУРА

## здоровой жизни

МОСКВА



№5/2013





Журнал издается при поддержке  
Департамента социальной защиты  
населения города Москвы

## СТРАТЕГИЧЕСКИЙ СОВЕТ «СОЦИАЛЬНОЕ ЗДОРОВЬЕ МОСКВЫ»



**Председатель**  
**ШВЕЦОВА Л.И.**,  
заместитель Председателя Государственной  
Думы РФ, член комиссии ГД по труду,  
социальной политике и делам ветеранов



**Заместитель председателя**  
**ДРАГУНКИНА З.Ф.**,  
первый заместитель председателя  
Комиссии Совета Федерации  
ФС РФ по культуре



**Члены совета:**  
**ПЕТРОСЯН В.А.**,  
министр Правительства Москвы,  
руководитель Департамента  
социальной защиты населения  
города Москвы



**СМОЛИН О.Н.**,  
заместитель председателя  
Комитета Государственной Думы  
ФС РФ по образованию



**АНТОНЦЕВ М.И.**,  
председатель Комиссии Московской  
городской Думы по социальной политике  
и трудовым отношениям

Социально-политический журнал

**Учредитель:**

АНО «Содействие в развитии ресурсов здоровой жизни»

Главный редактор

В.И. Мурашов

Зам. главного редактора

М.Л. Орлова

Дизайн и вёрстка: Н.О. Полякова

Корректор Н.А. Заболотская

Спецкорр.: С.В. Коршунов

Журнал зарегистрирован

в Управлении Федеральной службы

по надзору в сфере связи,

информационных технологий

и массовых коммуникаций

по Центральному федеральному округу

Свидетельство о регистрации

ПИ № ТУ 50-01643 от 05.03.2013

**Адрес редакции:**

123001, г. Москва,

ул. Садовая-Кудринская,

д. 26/40, оф. 6

Тел./факс: +7 (495) 699-12-15

e-mail: info@ros-idea.ru

www.ros-idea.ru

Подписано в печать

22.05.2013

Формат 60x90 1/8

Усл. печ. л. 6,0

Тираж 4000 экз.

Отпечатано в типографии

«Вива-Стар».

г. Москва, ул. Электrozаводская,

д. 20, стр. 3

Полное или частичное

воспроизведение материалов,

опубликованных в журнале,

допускается только

по согласованию с редакцией

в письменном виде.

Ссылка на журнал «Культура

здоровой жизни. Москва» обязательна

© АНО «Содействие в развитии ресурсов здоровой жизни», 2013

Журнал распространяется бесплатно

**КУЛЬТУРА  
ЗДОРОВОЙ  
ЖИЗНИ**

**Москва**

**2013**

**№ 5**

# СОДЕРЖАНИЕ

## СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА

**2 Мы вспоминаем вас не по привычке...**

## ДЕНЬ ПОБЕДЫ

**6 Сквозь божественный подвига свет**

## ТРАДИЦИИ

**9 Совет да любовь!**

## СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА

**11 Дерево держится**

**корнями, а ребёнок – родителями**

**13 «Поезд надежды»: остановка – Москва**

## БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

**17 Ах, это чудное мгновенье!**

## ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

**20 Оценка госслужащим в электронном журнале**

## ИНТЕГРАЦИЯ

**21 Равные права – равные возможности**

## АКТИВНОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ

**27 Вот, новый поворот...**

## СТОЛИЦА В ЛИЦАХ

**31 Судьба в музейных интерьерах**

## СОЦИАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ

**35 Дом, где согреваются сердца**

## НЕРУШИМАЯ СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

**37 Сирень Победы**

**40 Далёкое-близкое**

## ЛЮДИ И СУДЬБЫ

**41 Детство за колючей проволокой**

## МУЗЫ НЕ МОЛЧАЛИ

**45 Гимн русскому патриотизму**

# МЫ ВСПОМИНАЕМ ВАС НЕ ПО ПРИВЫЧКЕ...

**Накануне Дня Победы состоялась пресс-конференция министра Правительства Москвы, руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы Владимира Аршаковича Петросяна на тему «Социальная поддержка ветеранов Великой Отечественной войны – приоритет Правительства Москвы».**

– В этом году мы отмечаем 68-ю годовщину Великой Победы и чествуем наших дорогих ветеранов, подаривших нам 68 лет мирной жизни. Заботу о них, создание достойных условий жизни для них Правительство Москвы считает важнейшим приоритетом в своей работе, – отметил Владимир Петросян, открывая пресс-конференцию.

Сегодня среди жителей столицы – более 171 тысячи ветеранов Великой Отечественной. Из них – 6429 инвалидов войны, 25 986 участников войны и 135 631 тружеников тыла.

## Уходят вдаль года и люди

Правительство Москвы использует новую форму работы со старшим поколением, главное в которой – индивидуализация социального обслуживания в целом. В зоне повышенного внимания при этом – ветераны Великой Отечественной войны. Для успешной реализации этого решения необходимо знать, в чём нуждается каждый ветеран, каждый конкретный человек.

По инициативе Правительства Москвы в 2011 году впервые было проведено анкетирование 83 тысяч участников Великой Отечественной войны, а также вдов инвалидов и участников войны для

выявления их индивидуальных нужд и чаяний.

Персонально для каждого ветерана был составлен план реализации выявленной нуждаемости.

Прежде всего решались проблемы одиноких и одиноко проживающих инвалидов и участников войны, а также лиц, являющихся участниками обороны Москвы. Так, в 2011 году были отремонтированы почти 1000 квартир инвалидов и участников войны, заменено более 600 единиц сантехники, газовых и электроплит.

В прошлом году особое внимание уделялось проблемам одиноких вдов погибших или умерших инвалидов и участников Великой Отечественной войны. На надомное обслуживание и в патронажные отделения пансионатов для ветеранов принято более 300 вдов инвалидов и участников войны. При активном участии префектур административных округов отремонтированы 567 квартир вдов инвалидов и участников войны, обновлена сантехника, газовые и электроплиты у хозяек 340 квартир.

Завершён опрос одиноких ветеранов Великой Отечественной войны из числа тружеников тыла, и Департамент совместно с органами исполнительной власти города приступил к практическому решению проблем ветеранов.

Более 10 тысяч ветеранов войны получают адресную социальную



помощь в 2013 году в виде товаров длительного пользования: телевизоров, холодильников и стиральных машин.

## И ноют к непогоде раны...

Нередко проблемы со здоровьем ветеранов связаны с необходимостью оплаты дорогостоящих лекарств или операций. И в этих случаях они могут рассчитывать на адресную социальную поддержку.

В прошлом году 535 ветеранов Великой Отечественной войны получили единовременную материальную помощь на оплату сложных операций и дорогостоящих лекарств на общую сумму 7,8 млн рублей. А с начала 2013 года 110 ветеранам была оказана материальная помощь на сумму 1,6 млн рублей.

Департаментом предусмотрена новая технология оказания адресной продовольственной помощи, к апробированию которой уже приступили.

Прежде адресная продовольственная помощь предоставлялась только в натуральном виде и состояла из продуктов первой

необходимости: гречневая крупа, рис, макаронные изделия, геркулес, сахарный песок, мясные и рыбные консервы, чай, растительное масло и т. д.

Теперь на электронное приложение к Социальной карте москвича будет зачисляться 500 рублей, и в пределах этой суммы можно будет приобретать продовольствие по своему усмотрению за исключением алкоголя и табачных изделий. В этом эксперименте принимает участие торговая сеть «Перекрёсток», ведутся переговоры о присоединении к новой системе других предприятий розничной торговли и торговых сетей.

Эксперимент по апробации новой модели оказания адресной помощи, аналоги которой широко используются во всем мире, проводится с 1 мая по 31 июля 2013 года в ЦАО города Москвы. Идею эксперимента поддерживают многие общественные организации, и с начала 2014 года планируется полностью перейти на эту форму оказания адресной социальной помощи.

## Достойны в жизни большого они

– Время отнимает у нас самое дорогое. Ежегодно ветеранов становится всё меньше. Беречь и бороться за жизнь каждого из них – наш святой долг, – отметил В. А. Петросян.

В городе действует система «Тревожная кнопка» для организации неотложной помощи одиноким ветеранам войны через учреждения социальной защиты, здравоохранения и другие государственные структуры города Москвы. В Московском Доме ветеранов войн и Вооружённых Сил работает диспетчерский пункт, круглосуточно принимающий сигналы от ветеранов. В обязанности диспетчеров входит вызов «Скорой помощи», спасателей, полиции, представителей со-

циальных, коммунальных и других служб города, консультирование, оказание первичной социально-правовой помощи. На сегодняшний день более 22 тысяч инвалидов и участников Великой Отечественной войны из числа желающих обеспечены устройствами «Тревожная кнопка».



Аппарат с тревожной кнопкой

Статистические данные говорят о квалифицированной работе социальных учреждений столицы. Жизнь ветеранов-москвичей, действительно, окружена подлинной заботой настоящих профессионалов.

Средний возраст ветеранов Великой Отечественной войны сегодня – 85 и более лет. В пансионатах Москвы проживают около 490 участников Великой Отечественной войны, трое из них перешагнули столетний рубеж и почти 200 человек уже давно преодолели 90-летний возраст.

В Москве работают 9 пансионатов для ветеранов войны и труда, подведомственных Департаменту социальной защиты населения города Москвы, для тех, кто частично или полностью утратил способность к самообслуживанию и нуждается по состоянию здоровья в постоянном постороннем уходе в условиях временного (до 6 месяцев) и постоянного проживания. Проживающим предоставляются благоустроенное жильё, оборудованное необходимой мебелью и бытовой техникой, а также четырёхразовое питание, в том чис-

ле – диетическое и лечебное, бесплатное медикаментозное, физиотерапевтическое и другие виды лечения, предлагаются реабилитационные мероприятия, включающие обеспечение техническими средствами реабилитации (инвалидные кресла-коляски, трости, ортопедическая обувь, очки, абсорбирующее бельё и др.).

## «В памяти ещё грохочут войны. Временами это очень больно...»

Большое внимание уделяется качеству и объёму социально-медицинской помощи для старшего поколения. Во всех учреждениях системы социальной защиты есть собственная лечебно-диагностическая база: кабинеты врачей-специалистов, клинические лаборатории, кабинеты физиотерапии и лечебного массажа, лечебной физкультуры (тренажерные залы), офтальмологические и стоматологические кабинеты, аптеки и иные подразделения. У всех проживающих оформлены полисы ОМС, что обеспечивает возможность получать специализированную медицинскую помощь и консультации в лечебно-профилактических учреждениях и клинических научных центрах города Москвы.

Для ветеранов, которым предписан постельный режим, во всех учреждениях открыты отделения милосердия, оснащённые специальным медицинским оборудованием (функциональные кровати различных типов, прикроватные столики, передвижные и стационарные опоры, подъёмные устройства и пр.).

В Пансионате для ветеранов труда № 19 открыто отделение милосердия на 25 мест, в Пансионате для ветеранов труда № 29 – отделение для слепых и слабовидящих на 25 мест. Для граждан преклонных лет с возрастными изменениями психики в Пансионате для ветеранов труда № 17 создано отде-

ление геронтопсихиатрического профиля на 205 коек.

Специалисты органов социальной защиты населения используют адресный подход в работе с ветеранами. На каждого инвалида и участника Великой Отечественной войны, труженика тыла, вдову погибшего в период Великой Отечественной войны военнотруженика заведён электронный социальный паспорт, отражающий социальный статус, нуждаемость и виды предоставленной помощи. На основе этих сведений сформирована база данных, которая постоянно актуализируется.

### Достойная воинов честь

В последние годы на более качественный уровень были подняты отдых и санаторно-курортное лечение ветеранов.

– Все ветераны Великой Отечественной войны, пожелавшие получить санаторно-курортное лечение в 2012 году, – а это более 10 тысяч человек – были обеспечены им в полном объёме, – отметил В. А. Петросян. – Кроме того, в

санаторно-оздоровительном комплексе «Камчия», что в Болгарии, в 2012 году отдохнули 3 тысячи ветеранов войны и труда.

Комплексная медико-социальная помощь оказывается через Социально-реабилитационный центр ветеранов войн и Вооружённых Сил. Ежегодно курс реабилитации в СРЦ проходят 2100 ветеранов.

К сожалению, с возрастом человек слабеет, и многие пожилые люди уже не в силах даже доехать до санатория. Такие одинокие и одиноко проживающие инвалиды, участники Великой Отечественной войны и люди, имеющие особые заслуги перед Отечеством могут воспользоваться программой медико-социальной реабилитации «Санаторий на дому». Для этого работают специальные мобильные бригады медиков. В 2012 году услугами «Санатория на дому» воспользовались более 3 тысяч ветеранов. В этом году принято решение об увеличении количества обслуживаемых ветеранов по этой программе до 5 тыс. человек.

### «Им не громкая слава нужна, а сердечное наше спасибо...»

Открыты патронажные отделения на базе стационарных учреждений, услуги которых сегодня получают более 2 тысяч ветеранов.

В центрах социального обслуживания открыты отделения дневного пребывания со стационаром для граждан пожилого возраста, создана 41 мобильная социальная служба для оказания разовой социальной помощи одиноким ветеранам Великой Отечественной войны, а также гражданам пожилого возраста и инвалидам.

С 2011 года работает и развивается Служба сиделок.

Узнав о востребованности услуг медико-социальной помощи одиноким и одиноко проживающим ветеранам Великой Отечественной войны, которые оказывает Служба сиделок Московского Дома ветеранов войн и Вооружённых Сил, мэр Москвы С. С. Собянин принял решение дополнительно выделить 100 млн рублей для дальнейшего развития этой Службы в 2013 году. Это позволит охватить услугами сиделок примерно 700 фронтовиков.

### «Мы помнить про вас не устали!»

Московские ветераны – очень активная, любознательная группа населения, принимающая самое живое участие в общественно-политической и культурной жизни столицы. Центры социального обслуживания нацелены на реализацию их жизненных потребностей.

В системе социальной защиты населения города Москвы функционируют 34 территориальных центра социального обслуживания и 3 центра социального обслуживания на присоединённых территориях.

– Проведённая реструктуризация не повлияла на количество учреждений и специалистов, не-



В канун 68-й годовщины Великой Победы по всей столице прошли торжественные мероприятия и концерты

посредственно контактирующих с населением, – отметил В. А. Петросян. – Их работа максимально оптимизирована.

Территориальным центрам социального обслуживания отводится ведущая роль в реализации комплекса мер «Лучшая половина жизни», направленного на повышение качества жизни ветеранов, создание в условиях мегаполиса современной комфортной среды для общения, самореализации, развития социальной активности людей пожилого возраста, поддержки их социального и материального статуса.

В рамках комплекса мер «Лучшая половина жизни» осуществляются программы «Активное долголетие», «Школа здоровья», «Тропа здоровья», «Университет 3-го возраста», «Школа безопасности» и другие.

– Осовременить работу с ветеранами – одна из наших важных задач, – отметил В. А. Петросян. – В 2013 году планируется перевести 7 государственных услуг для старшего поколения в электронный вид. В 111 центрах социального обслуживания проводят активное обучение пожилых граждан основам компьютерной грамоты. В учреждениях установлена система Skype и веб-камеры, в том числе и у ветеранов на дому, что позволяет обмениваться информацией, получать консультации специалистов людям, практически не выходящим из дома.

Одно из приоритетных направлений комплекса мер «Лучшая половина жизни» – развитие клубных форм работы для ветеранов в центрах социального обслуживания, где функционируют более 1000 различных клубов и кружков, где люди старшего поколения обучаются живописи, декоративно-прикладному искусству, даже актёрскому мастерству. Именно здесь организуются культурно-досуговые мероприятия, раскрывающие потребность общения по интересам в кругу единомышленников.



Жители пансионата для ветеранов труда «Коньково»

Возрождаются традиции проведения танцевальных, музыкальных и литературных салонов, обучения людей старшего поколения основам нотной грамоты. На базе центров действуют и пользуются большим успехом 107 танцевальных салонов.

### Вы все давно святые перед Богом...

В рамках реализации Соглашения «О взаимодействии Правительства Москвы и Московских городских общественных ветеранских организаций по защите прав и интересов, улучшению благосостояния ветеранов, активизации работы по патриотическому воспитанию молодежи» от 21 мая 2012 года вся работа по формированию и реализации социальной политики города строится в режиме постоянного диалога с ветеранскими организациями, который позволяет своевременно выявлять имеющиеся проблемы и адресно решать их.

При непосредственном участии ветеранских организаций подбираются кандидатуры одиноких и

одиноко проживающих инвалидов и участников войны для проведения медико-социальной реабилитации по программе «Санаторий на дому» и обслуживания Службой сиделок Московского Дома ветеранов войн и Вооруженных Сил.

...Мы привыкли в лучшем случае снисходительно относиться к пожилым людям, забывая порой о том, что всех нас ждёт старость и мы так же будем зависеть от заботы близких, внимания и сердечности чиновников, от гуманности общества. Это ведь всем известная истина: по тому, как общество относится к старикам, можно судить о степени его культурности и цивилизации. Действенная, конкретная забота о старшем поколении – это инвестиции в наше собственное будущее. Потому важнейшим приоритетом социальной политики столицы всегда будет забота о старших и особенно – о ветеранах-фронтовиках, израненных войнами, во имя нашей мирной жизни. Ведь все они для нас воистину святые люди.

**Валентин Быстров**  
Фото автора

# СКВОЗЬ БОЖЕСТВЕННЫЙ ПОДВИГА СВЕТ



В Зале Церковных Соборов Храма Христа Спасителя состоялось общегородское праздничное торжество, посвящённое 68-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. На традиционный праздник были приглашены более 1 200 ветеранов войны и боевых действий, члены Клуба Героев Советского Союза и организации Героев Социалистического Труда, матери погибших защитников Отечества, учащиеся кадетских корпусов и активисты военно-патриотических клубов.

## Минуты величия и славы

Молодёжь у входа встречала фронтовиков цветами и аплодисментами, и в этом наглядно проявлялась нерушимая связь поколений. Традиционное праздничное торжество, посвящённое Великой Победе, изначально предполагало в своей сути встречу поколений.

Торжественную часть праздничного концерта открыл министр столичного правительства, руководитель Департамента социальной защиты населения города Москвы В. А. Петросян, который от имени мэра Москвы и Правительства сто-

лицы поздравил ветеранов с праздником Великой Победы:

– Сегодня рядом с ветеранами, которые подарили нам 68 лет мирной жизни, собрались их дети, внуки, правнуки, и это символично. Ведь наши ветераны, отстоявшие Родину у захватчиков, всегда были и остаются образцом того, как следует ставить и достигать цели в жизни. Мы склоняем голову перед теми, кто не вернулся с полей сражений. Мы чествуем мужество и отвагу участников боёв и героизм тружеников тыла во имя Великой Победы. И сегодня ветеранская общественность – в авангар-

де социально-политической жизни страны. Поэтому особо хочу поздравить наши общественные ветеранские организации: Московский городской совет ветеранов во главе с Владимиром Ивановичем Долгих, Московский комитет ветеранов и его главного организатора и вдохновителя Ивана Андреевича Слухая, Московский Дом ветеранов войн и Вооружённых Сил, ведомый Вячеславом Григорьевичем Михайловым, а также все ветеранские организации в округах города...

Яркая концертная программа, как всегда, произвела впечатление. Тон задал Сводный хор Московско-

го Дома ветеранов войн и Вооружённых Сил. С песнями военных лет выступили Московский концертный мужской хор «Пересвет» и хор ВДВ. Порадовали гостей праздника звёзды отечественной сцены – Людмила Николаева, Заур Туттов, Феликс Царикати. Эти известные певцы не изменили своей привычке спускаться в зал, и зрители уже ждали этого. Звёзды не обделили своим вниманием никого из желающих спеть и станцевать вместе с ними.

– В Зале Церковных Соборов Храма Христа Спасителя мы – впервые, – рассказали супруги Александр Яковлевич и Галина Ивановна Сёмины, ветераны войны, приехавшие на концерт из Московского района Новомосковского административного округа. – Нас поразила и великолепная режиссура концерта, и потрясающие костюмы, и отменная организация праздника.

### «Под напором стали и огня»

В одном из боёв, когда огонь японского истребителя разрушил мотор ИЛ-2, лейтенант Василий Домокуров с двумя членами команды вынуждены были прыгать с парашютами. Ударившись о хвостовое оперение, В. В. Домокуров потерял сознание, но «умная» техника и боевые товарищи не подвели. Парашют раскрылся автоматически, а при падении в океан из него формировалась лодка. Комплект сигнальных ракет помог привлечь внимание моряков на одном из наших военных кораблей.

После Великой Победы фронтовик В. В. Домокуров стал начальником парашютной службы 4-й отдельной армии ПВО в Свердловске. В его активе – 1051 прыжок с парашютом!

На мои вопросы фронтовик отвечал лаконично, конкретно, остроумно, эмоционально. Коснулись мы темы дедовщины в сегодняшней армии, и Василий Васильев-

вич, задумавшись ненадолго, счёл нужным вспомнить собственное пережитое:

– Когда всех сплотила общая беда – какая могла быть дедовщина? Если кто-то из бойцов бывал голоден, то товарищи делились последним, картошкой или хлебом. Считалось нормой, когда товарищ за товарища стоял стеной и жертвовал собственной жизнью ради другого. Какие бесстрашные были бойцы! Даже раненые, но ещё живые, они бросались в бой, на выручку товарищам. И так было повсеместно. Это было воистину боевое братство...

Мы беседовали с Василием Васильевичем, а мне вдруг вспомнилось, как в 1970-е годы в СССР, когда начинали развиваться школы восточных единоборств и возводили в культ самураев, в то же самое время почему-то стали забываться такие любимые фронтовиками песни, как «Битва на озере Хасан» («Самурай, не жди пощады») или песня «Три танкиста» («И летели наземь самураи под напором стали и огня»), которую иронично, с потрясающей улыбкой, пел актёр Николай Крючков...

И поднимая праздничный тост за Василия Васильевича Домокурова, хотелось воздать должную славу всему поколению наших дедовпрадедов – победителей самураев и фашистов, наших скромных и простодушных ветеранов, почитающих за лучшую долю – положить жизнь за Отечество, за товарищей, что рядом...

### Служили два товарища

Полковник в отставке Владимир Иванович Елесин, участник Сталинградской битвы, и Владимир Георгиевич Дергачёв, полковник милиции в отставке, – коренные москвичи и друзья детства. Подумать только: оба родились в доме № 3 в Кропоткинском переулке, выросли в одном дворе, играли в пристеночек, учились в одной школе, а пришла война – пошли защищать Отечество.



Министр Правительства Москвы, руководитель ДСЗН г. Москвы Владимир Петросян поздравляет ветеранов Великой Отечественной войны с 68-й годовщиной Великой Победы

Владимир Георгиевич Дергачёв оборонял Москву, воевал в Смоленской области, Белоруссии, Прибалтике, потом освобождал Манчжурию. Так что войну закончил в 1945 году на Дальнем Востоке. После фронтовик поступил на работу в Московский уголовный розыск, где



Поэт, фронтовик с безупречной военной выправкой, полковник в отставке – Василий Васильевич Домокуров

прослужил 32 года. Сейчас В. Г. Дергачёв разыскивает солдат, погибших и пропавших без вести.

– Сегодня мне позвонил сын, рассказал, что пришло письмо из Польши, где нашли могилу одного нашего погибшего в 1945 году бойца, – поделился свежим впечатлением Владимир Георгиевич. – Теперь я должен сообщить об этом родственникам...

Взгляд остановился на одной из фотографий на стендах. Марк Павлович Иванихин – гвардии полковник в отставке. Командир батареи «Катюш» встретил Победу в Берлине. А на фотографии Марк Павлович запечатлён с воспитанницами Кадетской школы-интерната, пансиона государственных воспитанниц № 9. Интересно, есть ли Катюши среди воспитанниц-кадеток?..

### **Земной поклон вам, ветераны!**

Службы социальной защиты населения совместно с префектурами административных округов и управами районов города достойно подготовились к празднику.

В преддверии Дня Победы около 14 000 инвалидов и участников

Великой Отечественной войны, стоящих на надомном обслуживании в территориальных центрах социального обслуживания и проживающих в стационарных учреждениях, получили поздравления с 68-й годовщиной и праздничные продовольственные наборы.

Ветеранов Великой Отечественной поздравляли и на дому, вручая персональные поздравления Президента РФ, памятные подарки и цветы. Более 400 ветеранов в первую декаду мая отметили юбилейные дни рождения, перешагнув 90-летие.

В торжественной встрече ветеранов Великой Отечественной войны, боевых действий, военной службы и воинов московского гарнизона, которая в честь 68-й годовщины Великой Победы состоялась в Государственном академическом Большом театре, приняли участие более 1600 человек.

Чествовали ветеранов и в Пансионате «Коньково». А накануне Великой Победы 300 ветеранов Великой Отечественной приняли в санаторно-оздоровительном комплексе «Камчия» в Болгарии.

Большая праздничная программа, включавшая массовые гулянья, концерт, угощение солдатской

кашей из полевой кухни, ожидала ветеранов в торжественный день в Екатерининском парке.

Во всех административных округах силами волонтеров, студентов и школьников прошли благотворительные акции «Добрые руки», «Чистый дом», «Окажи помощь победителю», «Чистые окна» и другие.

В День Победы во всех отделениях дневного пребывания территориальных центров социального обслуживания для ветеранов был организован коллективный просмотр военного парада на Красной площади, праздничные обеды, чаепития и концертные программы.

Желающие отправились на экскурсии по местам боевой славы, где прошли встречи ветеранов с молодёжью, лекции, беседы, тематические выставки.

Сотрудники мобильных социальных служб территориальных центров социального обслуживания оказывали ветеранам помощь в сопровождении на Красную площадь, в Александровский сад, на площадь Большого театра для встречи с фронтовыми друзьями.

**Сергей Коршунов**  
Фото автора



# СОВЕТ ДА ЛЮБОВЬ!

Белый зал здания Правительства Москвы на Тверской, 13, более известен, конечно, своими официальными торжествами. Но с 2006 года накануне почитаемого народного праздника Красная горка, славного своими многочисленными свадьбами, здесь проводятся церемонии бракосочетания.

## «Во вкусе умной старины»

Пожалуй, именно в стенах бывшего дома московского генерал-губернатора, где в позапрошлом веке давали роскошные балы «во вкусе умной старины», можно по-настоящему ощутить, что такое церемониал, подлинное торжество. А уж более значительное семейное событие, чем бракосочетание, вообще трудно себе представить.

Для торжественной церемонии в Белом зале выбирали пять пар московских женихов и невест не только из новобрачных до тридцати лет, но и среди потомков московских семей, где из поколения в поколение почитаются традиции надёжного, верного супружества.

За 7 прошедших лет в Белом зале 35 пар молодожёнов получили свидетельства о браке. В 20 из этих московских семей родились 13 девочек и 11 мальчиков.

Главные герои предстоящего праздничного действия в Белом зале – пока ещё женихи и невесты, а всего через несколько минут их объявят мужем и женой. Потому есть немного времени узнать историю каждой любви...

## Сердцебиенье в унисон

Москвичи Екатерина Козлова и Дмитрий Фучко знакомы и друж-

ны со школьных лет. Неудивительно, что за долгие годы общения открылось им не только «сердцебиенье в унисон», но определились и многие созвучные интересы, похожие привычки и пристрастия.

Сейчас им по 24 года, оба обрели себя в профессии. Екатерина – юрист, Дмитрий – горный инженер. Родители и жениха, и невесты отметили уже коралловую свадьбу, то есть связаны они семейными узами уже по 35 лет. Так что понятие «крепкая семья» вошло в сознание детей, что называется, с генетикой предков.

Двадцатилетние Алла Юрова и Денис Стрельченко тоже познакомились в школьные годы. «Выходи за меня!» – эту фразу Денис составил для своей любимой из горящих свечек. Ну какое девичье сердце не тронет такое пылкое предложение! Их родители прожили уже почти тридцать лет. Такие чувства, выдержавшие испытание временем, достойны глубокого поклона.

Между прочим, сам день бракосочетания называется зелёной свадьбой. Ведь её символом является свежая зелень, молодая трава, как знак юности и кипучей жизни. Именно по этой причине, должно быть, молодожёнам принято дарить цветы, оформлять ими свадебное помещение и свадебный кортеж.

Татьяну Филаткину, специалиста в сфере финансов, и предприни-

мателя Александра Нефёдова познакомили друзья. После недолгого расставания оба поняли, что их встреча – это судьба.

С детства жили в одном доме, где так и живут до сих пор, москвичи Евгения Туник и Сергей Панарин. Евгения стала начальником паспортного стола, а Сергей – водителем. Однажды в день влюблённых, в День святого Валентина, Сергей сделал предложение Евге-



Министр Правительства Москвы, руководитель Департамента социальной защиты населения города Москвы Владимир Петросян с молодожёнами Анастасией Малковой и Евгением Виноградовым

нии. Подумав, она поняла, что влюблёнными они были всю жизнь и что более близкого человека, чем Сергей, у неё никогда не будет. Поэтому они и оказались в Белом зале на Тверской, 13. Своё семейное счастье Сергей и Евгения видят в детях, а залогом добрых отношений в семье считают доверие. Для Сергея важно, чтобы жена была хорошей хозяйкой. А уж этого у Евгении не отнять. С детства премудростями кулинарии делилась с ней её мама, профессиональный повар.

Москвичи Анастасия Малкова и Евгений Виноградов окончили прославленный ГИТИС. Судьбы актёров соединила театральная сцена. Евгений играет в антрепризных спектаклях, Анастасия служит в московском «Театре Луны», где во время спектакля «Шантеклер» они и познакомились. Меня поразило, что Евгений успел освоить и вторую профессию: он работает поваром в ресторане «Свет звёзд». Символично!

## Белый букет надежды

Каждую пару новобрачных, входившую в Белый зал под Свадебный марш Ф. Мендельсона, встречали церемониймейстер в костюме XIX века и пять лучших работников московских ЗАГСов. Это был поистине спектакль. Казалось бы, сколько уже сказано о любви и верности,



Обмен кольцами: новобрачные Алла Юрова и Денис Стрельченко

о супружеском долге и семейном счастье, но я поймал себя на мысли, что завораживающее искусство красноречия специалистов ЗАГСов, ни один из которых не повторился, – не последнее дело в свадебных обрядах.

Свидетельства о заключении брака молодожёнам вручал министр Правительства Москвы, руководитель Департамента социальной защиты населения города Москвы Владимир Петросян, который к молодым супружеским парам обратился с поздравлениями и добрыми напутствиями:

– Я хочу, чтобы вы берегли своё счастье, чтобы свой жизненный путь вы совершали с уважением к старшему поколению. И, конечно, я желаю вам много детишек. Молодое поколение – это будущее нашего города, и Правительство Москвы делает всё, чтобы у молодёжи была возможность учиться, развиваться, заниматься спортом, словом – достойно вступить во взрослую жизнь. И поверьте: кто на Красную Горку женился, тот никогда не разведётся. Совет вам да любовь!

Молодожёнов поздравляли народный артист России Михаил Жванецкий и его супруга Наталья Сурова, прожившие в браке 22 года. Они поделились с молодожёнами инструкцией, приправленной «перцем» их семейного юмора: «Муж – старайся, жена – терпи. Жена старайся – муж хвали. Отдай ей всё, что у тебя не получается, потому что у неё получится. И как тебе это ни противно слушать, слушай, что она говорит, а не можешь слушать – прислушивайся». Впечатлительно пророческое резюме Михаила Жванецкого: «Если она твоя, то она от тебя никогда не уйдёт. А если уйдёт – значит, она не твоя».

Артём Полинин  
Фото автора



Супружеские узы скрепляют своими подписями Екатерина Козлова и Дмитрий Фучко

# ДЕРЕВО ДЕРЖИТСЯ КОРНЯМИ, А РЕБЁНОК – РОДИТЕЛЯМИ

Прежняя система работы с семьями по предупреждению неблагополучия, как свидетельствует анализ результатов и статистика, уже не соответствует запросам времени.

Действенное решение проблемы потребует более мощных ресурсов и эффективного управления. Поэтому в ведомство Департамента социальной защиты населения города Москвы (ДСЗН) передаются структуры, осуществляющие опеку и попечительство, а также дома ребёнка из Департамента здравоохранения. Объединение всех этих учреждений в системе ДСЗН г. Москвы позволит избежать дублирования в работе и сделать более эффективной систему в целом.

## Кровные узы

В общественных организациях широко обсуждается новая Модель профилактики социального сиротства. Некоторые её положения толкуются искажённо, потому требуют дополнительных пояснений и комментариев.

Именно этому был главным образом посвящён брифинг министра Правительства Москвы, руководи-

теля ДСЗН г. Москвы Владимира Петросяна в конференц-зале на Тверской, 13.

– Совершенно не обоснованы опасения некоторых представителей общественных организаций за судьбу детей-сирот, которых новая Модель будто бы предполагает изымать из неблагополучных семей, – отметил В. А. Петросян. – Наоборот, новая Модель ориентирует на сохранение семьи, пре-

жде всего – кровной, а если это не представляется возможным, то ребёнок должен быть устроен в замещающую семью.

Новая Модель профилактики социального сиротства в столице предполагает обеспечить каждому ребёнку право проживать в семье, в первую очередь – в кровной. Суть новой Модели – в социальном сопровождении, лечении, реабилитации неблагополучных семей ради возможности жить детям со своими кровными родителями.

Наши специалисты будут выявлять и сопровождать семьи, оказавшиеся в социально опасном положении, причём выявление это будет деликатным, без грубого вмешательства в личную жизнь семьи, – особо подчеркнул глава ДСЗН.

В. А. Петросян решительно опроверг слухи о том, что социальный патронаж вводится с 1 мая текущего года. Закон от 14.04.2010 № 12 «Об организации опеки, попечительства и патронажа в городе Москве» работает уже три года.



*Главной целью профилактики социального сиротства теперь становится сохранение ребёнка в кровной семье.*

Сегодня исключительно на добровольной основе заключены договоры о социальном сопровождении с 265 семьями, в которых воспитывается 330 детей. Ни одного ребёнка не изъяли за время работы с этими семьями. Более того, 88 семей уже полностью реабилитированы, и договоры с ними уже расторгнуты.

### **Потёмки – не только чужая душа, но и чужая семья...**

В. А. Петросян привёл некоторые цифры, характеризующие социальное сиротство в столице сегодня.

В 2012 году 1758 детей стали сиротами. И дело здесь не в судах, принимающих решения в зависимости от содержания поступивших к ним из службы опеки и попечительства документов.

Только в случае со 190 детьми были приняты решения об ограничении родителей в их правах.

Эти цифры говорят о том, что причины, приводящие к кризисам в семьях, не выявляются, должная профилактическая работа не ведётся. А вместо этого штампуются материалы для передачи дел в суды, которые выносят решения о лишении родительских прав.

– Лишение родительских прав должно рассматриваться как высшая мера наказания, – выразил своё убеждение Владимир Петросян. – Около 2 тысяч москвичей оказались лишёнными родительских прав, и сомнительно, что все эти 2 тысячи родителей действительно заслуживали такого наказания. К крайней мере с дальнейшим устройством детей в замещающие семьи следует прибегать только тогда, когда жизни ребёнка

угрожает опасность, а усилия специалистов всех служб не дали положительного результата.

### **Близкие люди – ближе не будет**

Сейчас ведётся поиск кандидатов на роль замещающих семей, с которыми будет проведено необходимое обучение и вестись последующее сопровождение.

Сегодня в организациях для детей-сирот немало подростков, детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, братьев и сестёр. Для их системного устройства изменены правила стимулирования: 2 апреля 2013 года Правительством Москвы принят соответствующий нормативный акт. Предусмотрено увеличение размеров денежных средств на содержание детей семьям опекунов, попечителей, приёмным родителям, патронатным воспитателям и усыновителям. В частности, на детей в возрасте до 12 лет сумма ежемесячной выплаты увеличится на 3 тысячи рублей и составит 15 тысяч рублей в месяц на каждого ребёнка. Выплаты детям от 12 до 18 лет увеличатся до 20 тысяч рублей в месяц на каждого ребёнка. Это должно будет стимулировать семейные формы устройства сирот старших возрастов, а таковых 67 % среди воспитанников соцучреждений.

При семейном устройстве сразу трёх и более несовершеннолетних сирот ежемесячные выплаты составят 18 тысяч рублей на каж-

дого ребёнка до 12 лет и по 23 тысячи рублей детям от 12 до 18 лет.

При усыновлении или оформлении опеки ребёнка-инвалида ежемесячная выплата составит 25 тысяч рублей на каждого.

Сегодня в Москве работает 41 школа подготовки приёмных родителей, и около 500 человек уже рассматриваются как потенциальные родители.

– Мы подбираем семью для ребёнка, а не ребёнка для семьи, – отметил В. А. Петросян, – и это ещё один важнейший принцип в нашей работе. К 2016 году, надеюсь, мы сможем решить вопрос передачи большинства ребятишек на семейные формы воспитания. Мы не популисты и не будем говорить, что детдомов в будущем не станет. Соцучреждения для детей, конечно же, сохранятся, но они будут в основном предназначены для детей с тяжёлыми формами инвалидности, которым необходимо быть под постоянным присмотром медиков.

Глава ДСЗН упомянул ещё об одном новшестве. Сейчас по поручению мэра Москвы начинается апробация ещё одной новой формы работы. Город будет выделять многокомнатные квартиры, четырёх- и пятикомнатные – для семейных групп приёмных родителей. Эксперимент по созданию таких групп планируется начать в июне.

В. А. Петросян призвал москвичей к активному диалогу, к совместной работе с департаментом для решения проблем детей, которым требуется помощь и поддержка, – в тесном взаимодействии с общественными организациями.

**Стас Рябинин**  
**Фото автора**

*Город будет выделять четырех- и пятикомнатные квартиры для семейных групп приёмных родителей. Эксперимент по созданию таких групп начнётся в июне.*

# «ПОЕЗД НАДЕЖДЫ»: ОСТАНОВКА – МОСКВА

«Поезд надежды» – эксклюзивная программа социального проекта «Детский вопрос» ГРК «Радио России», реализуемая уже восьмой год. С 2007 года соорганизатором программы выступает благотворительный фонд «Расправь крылья!». В 2013 году к программе присоединился Департамент социальной защиты населения города Москвы.

«Поезд надежды» – это организация встречи потенциальных родителей и опекунов с детьми, оставшимися без родительского попечения. За прошедшие семь лет «Поезд надежды» побывал в Калининграде и Приморье, Костроме и Екатеринбурге, Пскове и Вологде, Красноярске и Новосибирске, Иванове, Орле и других городах и регионах России. На этот раз, в 2013 году, остановка – в Москве. Этот, 16-й по счёту «Поезд надежды» – особенный, в организации его работы принял активное участие Департамент социальной защиты населения города Москвы. Особенный и потому, что ему суждено было стать первым шагом к созданию Всероссийской программы региональных «поездов надежды», призванной поддержать потенциальных замещающих родителей на местах в процессе поиска и принятия ребёнка в семью.

## Новые версии

Старт 16-го «Поезда надежды» состоялся в Департаменте социальной защиты населения города Москвы, где собрались организаторы, потенциальные усыновители – пассажиры «Поезда надежды» и пассажиры прошлых поездов, для которых всё предстоящее – уже пережитый опыт, которым они готовы поделиться. Ведущий, замдиректо-

ра ГРК «Радио России» Георгий Москвичёв сообщил, что минувшей осенью состоялся слёт участников предыдущих 15 поездов. Главный вывод – идея «Поездов надежды» очень востребована: множество семей, нашедших своё счастье, – лучшее тому подтверждение, значит, программе надо продолжаться.

– «Поезд надежды» не должен останавливаться, но ему необходимо измениться, – отметил Георгий Москвичёв, – и сегодня, отправляя 16-й «Поезд надежды», мы впервые пытаемся запустить его новую версию. Мы хотим, чтобы этот поезд стал федеральной программой, управлялся бы из каждого городка, по областям и регионам.

– Мы рады принять у себя организаторов марафона, результаты которого оказались столь эффективны, и многие дети обрели свои семьи, – приветствовала собравшихся первый заместитель руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы Ольга Евгеньевна Грачёва.

Ольга Евгеньевна напомнила, что столичное правительство выступило с очень серьёзными инициативами, которые позволят изменить к лучшему ситуацию с поиском замещающих семей. С 1 мая увеличена сумма выплат для тех, кто решил усыновить, взять под опеку детей-сирот и детей, оставшихся

без попечения родителей. Более существенную помощь получают семьи усыновившие ребёнка-инвалида.

– Добро пожаловать в наши учреждения! Мы готовы сделать всё, от нас зависящее, – напутствовала участников О. Е. Грачёва.

Заместитель руководителя ДСЗН г. Москвы Алла Зауровна Дзугаева сообщила что в настоящее время в региональном банке данных Москвы – 4 тысячи детей.

– Эти дети нуждаются в любящих родителях, каждый из них имеет право на хорошую, крепкую семью. Поэтому в процессе поиска детей потенциальными родителями наши учреждения готовы предоставить все необходимые консультации, а если потребуется, то и дополнительную информацию, – пообещала Алла Зауровна.

Своё приветствие «Поезду надежды» прислала первый заместитель Председателя Государственной Думы по вопросам семьи, женщин и детей Ольга Баталина, подчеркнув нравственную значимость проекта. Обращаясь к участникам и организаторам проекта, она, в частности, отметила: «Вас объединяет общность интересов, общечеловеческие ценности, и от вас зависит, какими они будут завтра. Чем будет дорожить новое поколение россиян, во многом зависит от того, какие решения и какую ответствен-

ность берут на себя люди сегодня. Желаю успеха развитию уникального проекта «Поезд надежды»!

Заслуженный врач РФ, доктор медицинских наук, профессор, главный врач Морозовской детской городской больницы Игорь Колтунов рассказал о тех значительных подвижках, которые произошли в решении проблем детей, на чью судьбу выпало быть и сиротой, и инвалидом:

– Все отделения, которые заняты детьми без попечения родителей, с этого года переведены на бюджетное финансирование, то есть они выведены за рамки обязательного медицинского страхования (ОМС). Это в основном дети со сложной патологией, сочетанными пороками – лечить их за счёт фонда ОМС не представлялось возможным. Теперь ситуация кардинально поменялась. Каждый из этих детей должен получить из госбюджета столько средств, сколько потребуется для его лечения.

Таких отделений в городе несколько, одно из них, на 50 коек, – в Морозовской больнице. Планируется оказать помощь около 700 детям в год. Ограничений в финансах нет, – отметил Игорь Колтунов, – будет истрачено столько, сколько потребуется для их лечения. Около 4–5 детей в год из Морозовской больницы забирают на усыновление. Раньше была проблема с детьми с нестабильным статусом. То есть родителям они уже не принадлежат, государству ещё не принадлежат. Соучреждения раньше их не брали, но теперь ситуация изменилась, а значит, дети без надобности в лечебных учреждениях не пребывают, – с удовлетворением отметил главврач.

## Расправьте крылья!

Президент благотворительного фонда «Расправь крылья!» Анна Аязовна Абасова рассказала, что фонд давно работает над устройством детей в семьи. Сегодня у фонда 17 проектов.



*Первый заместитель руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы Ольга Евгеньевна Грачёва и заместитель руководителя ДСЗН города Москвы Алла Зауровна Дзугаева*

– В программе «Поезд надежды» фонд – с 2007 года, нам посчастливилось поучаствовать в создании новых семей, надеюсь, и далее наша совместная работа будет столь же эффективной!

Алла Аязовна рассказала, что, работая над организацией встреч потенциальных родителей с их избранниками, сотрудники фонда пригласили актёров, которые в игровой, интерактивной форме, но с использованием своей профессиональной техники помогли раскрепостить детей и представить их в самом выигрышном виде. На встречи приглашались также педиатры, которые помогали родителям усыновлённых лучше разобраться с медицинской документацией и терминами.

Существенной поддержкой со стороны фонда стали сертификаты, подаренные будущим родителям. У многих из них ситуация сложилась так, что для усыновления ребёнка им надо будет ещё раз через некоторое время приехать в Москву. Сертификат позволит им сделать это бесплатно – за счёт фонда.

Практически все пассажиры «Поезда надежды», приехавшие

в Москву со всей России, устройством детей в семью занимаются впервые, поэтому понятны все связанные с этим эмоции, часты слёзы или, наоборот, бурная радость. В любом случае всех сопровождает сильное волнение всю неделю, пока идёт знакомство с воспитанниками московских детских домов и домов ребёнка. Поэтому таким родителям очень важно и интересно бывает пообщаться с такими же приёмными родителями – пассажирами прошлых поездов, для которых все эти волнения уже позади. На важность таких встреч, дающих заряд веры и вообще позитивного настроения, обратила внимание руководитель социального проекта «Детский вопрос» И. Ю. Зотова. Инна Юрьевна представила участникам встречи некоторых родителей, ранее участвовавших в проекте.

Ирина была пассажиром «Поезда надежды» 2006 года, а затем и последующих поездов, в том числе и прошлогоднего, добравшегося до Владивостока, откуда Ирина вернулась с дочкой. Теперь у неё две дочери: старшая – Саша и младшая – Даша.



Участница «Поезда надежды» во Владивостоке – Маргарита с дочерью Лизой

Ирина пожелала пассажирам 16-го поезда пополнить свой семейный альбом новыми фотографиями принятых в семью малышей.

С поездом во Владивосток связана ещё одна интересная история. Маргарита живёт в Подмосковье, но родилась во Владивостоке. Женщина она состоявшаяся – руководитель в сфере ЖКХ. Воспитала сына, он уже взрослый, самостоятельный. А вот милая молодая мама взрослого сына на этом не успокоилась. Так хотелось ещё вырастить девочку! Дочку Маргарита представляла всегда русоволосой, голубоглазой малышкой. Такую и искала в Подмосковье, да всё неудачно. А тут вдруг услышала о «Поезде надежды», да едущем не куда-нибудь, а прямо на родину – во Владивосток! Немного смущало непонятно откуда взявшееся предубеждение: одиноким матерям усыновлять детей будто бы не позволено... Но знакомство с «Поездом надежды» развеяло эти сомнения, благо самодостаточных мам там встретилось много.

В региональной базе данных Приморья просматривала фото. Вдруг ёкнуло сердце: полуторагодовалая Лиза, голубоглазенькая,

кудрявая, смотрела на Маргариту с фотографии.

В Приморье и в Москве – разный набор документов, но этот барьер Маргарита преодолела быстро. Был и сюрприз при встрече с ребёнком. Лизу зачем-то очень коротко подстригли, от кудряшек и следа не осталось, но это не помешало судьбоносной встрече двух сердец: большого любящего сердца Маргариты и маленького, как лучик света, сердечка девочки. Лиза просто взяла Маргариту за руку и больше не отпустила.

– Думаешь, не узнаю тебя без кудряшек? Всё равно моё! – решительно заявила эта благородная женщина. Сейчас Лизе три года, она родилась 19 мая, в День пионерии.

### Вперёд и с Песней!

Пассажиры 16-го «Поезда надежды» представляют одиннадцать семей: из Самары, Республики Коми, Башкирии, Адыгеи, Челябинской, Волгоградской и Московской областей и, конечно же, из Москвы.

Впереди у них неделя напряжённой работы, в которой им бу-

дут помогать социальные работники и психологи, педагоги и врачи. А сопровождать их все эти дни будет фотограф Владимир Песня. Он и сам участвовал в программе «Поезд надежды». Ездил в Новосибирск и привёз оттуда приёмного сына. В семье Владимира и его жены Алёны воспитываются трое детей. Сын Ян и дочка Юля – свои, собственные, а полуторагодовалый Вова – приёмный сыночек.

– Просто захотели с женой, чтобы в семье было трое детей, – объясняет своё решение усыновить Вову Владимир Песня.

Вообще от качества фотографии ребёнка в его видеопаспорте зависит очень многое. Может быть, даже судьба. Всю эту неделю, пока работал «Поезд надежды», Владимир проводил съёмку. Возможно, его профессиональные фотоснимки сыграют не последнюю роль в чьей-то детской судьбе.

Владимир поведал интересную историю. На своём профессиональном форуме он разместил информацию о «Поезде надежды», о том, что каждому ребёнку нужна качественная, профессиональная фото-презентация в интернете. Реакция была ошеломляющей. Десятки фотографов предложили бесплатно свои услуги. Так что мир – не без добрых людей.

### «Нет у любви бесследно сгнуть права...»

Итак, в «Поезде надежды: остановка – Москва» приняли участие представители 11 семей: 5 супружеских пар и 6 матерей-одиночек.

На момент торжественного закрытия работы поезда подписано 7 согласий на 8 детей, остальные семьи продолжают работать с региональным оператором. Есть семья, которая ожидает статуса ребёнка – ребёнок найден. Есть семья, которая продолжает общение с ребёнком – ребёнок найден. В каждой из этих семей поселилась надежда, и поиск продолжается.

В 11 учреждениях (в пяти домах ребёнка и шести детских домах) прошли праздники, состоялся очень важный круглый стол, где московские семьи сопровождалась специалистами школы приёмных родителей, которыми эти семьи и были подготовлены. Это был хороший опыт в рамках помощи семье на всех этапах.

От имени Департамента социальной защиты населения города Москвы Алла Зауровна Дзугаева поблагодарила всех участников проекта, поздравила тех родителей, кто нашёл своих избранных, вручив документы, подтверждающие их новый статус.

Первой семейной парой, получившей эти документы, стали Екатерина и Вячеслав из Башкирии, взявшие в свою семью двух маленьких девочек. Тут же посыпались подарки: маечки и рюкзачки от руководителя проекта «Детский вопрос».

Супруги находились в поиске около полугода, но в своём регионе так и не нашли тех, о ком мечтали. Наконец прослышали про «Поезд надежды». Вячеслав даже взял отпуск. И вот – успех. Первым двух очаровательных малюток на фотографии заметил Вячеслав. Девочки удивляли не только очарованием,

но и невероятной похожестью на своих только что обретенных родителей.

За ними последовали Елена и Станислав, которые взяли в семью маленького Алексея.

– Мы в банке данных не подыскали себе никого, ждали последнюю анкету. Ожидание и невезение поначалу доводило до слёз, но всё же дождались!

Последний по возрасту, Алексей стал первым по значению. Юлия – старшая дочь Елены и Станислава родителей поддерживает и очень рада младшему брату, тем более что он необыкновенно похож на своего нового папу. Супруги приехали на «Поезд надежды» из Волгоградской области. Елена работает в индустрии красоты, муж – инженер. Дочь Юлия повзрослела и уже выпорхнула из родительского гнезда.

– Мы уже многого достигли в этой жизни, многое можем позволить себе, – говорит Елена, – но ещё не привыкли жить ради себя.

– Наш папа ещё одну девочку в семье не выдержит, – шутит Юлия, – поэтому решили взять мальчика...

Любопытно, что отец семейства, Станислав, сам из многодетной семьи, где двое детей было приёмны-

ми. Бывают и такие семейные традиции...

У Изабеллы четверо собственных детей, а теперь она будет воспитывать и маленького Марата. Изабелла – специалист по кадрам, живёт и работает в Республике Коми, городе Сыктывкаре.

Инженер Рустам и преподаватель Эллина дожидаются дооформления документов, и, как только этот вопрос будет решён, они вернутся в Москву. Согласие на принятие в семью дочери у них уже есть.

Подытожил работу 16-го «Поезда надежды» директор «Радио России» Вячеслав Умановский:

– Главный итог нашей работы – это не выход в эфир, а количество людей, которым мы помогли стать счастливыми. Значит, работали не зря! Отдельная благодарность, – добавил он, – Департаменту социальной защиты населения города Москвы в лице Аллы Дзугаевой! В. Умановский вручил Алле Зауровне цветы и грамоту.

...Если чего-то сильно захотеть, оно обязательно случается. Потому все участники проекта верят в исполнение желаний, во встречу с долгожданным и в благосклонность судьбы...

**Александр Неверов**  
Фото автора



Организаторы и участники «Поезда надежды» – Москва

# АХ, ЭТО ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ!



Если бы эта великолепная традиция не была столь молода, то король московских репортёров Владимир Гиляровский точно включил бы её в свою знаменитую книгу «Москва и москвичи».

Раз в году, весной, на Новом Арбате, 36, в майские дни, проводится благотворительная акция «Поможем подготовиться к школьному балу», которую организует Департамент социальной защиты населения города Москвы.

Цель акции – помочь выпускникам московских школ из многодетных семей, детям родителей со скромным достатком и сиротам подготовиться к выпускному балу. Дарителями становятся не только знаменитые кутюрье, актёры, певцы, но и многие обыкновенные москвичи, непубличные люди и далеко не олигархи.

## Добрая примета

Вот он, добрый знак и счастливая примета! Невольно подумалось, когда ранним утром 15 мая мы встретились с первой участницей благотворительной акции – Людмилой Ивановной Швецовой. Это ведь её творческой инициативой создавалась общегородская благотворительная акция, ставшая теперь красивой традицией.

Плотный рабочий график позволил Людмиле Ивановне выкроить лишь несколько утренних минут.

– Даже если бы мне пришлось уехать из города, мои подарки выпускникам всё равно были бы доставлены! – сказала Людмила Ивановна, передавая в фонд акции четыре очень красивых платья: изумрудное, в горошек, цвета загара и тонкое плиссе.

Великолепны были и красные, и белые изысканные туфли, предназначенные в подарок выпускникам. Нарядные туфли для мальчиков



*Заместитель председателя ГД РФ, член комитета ГД по труду, социальной политике и делам ветеранов Л. И. Швецова и первый заместитель руководителя департамента социальной защиты населения города Москвы О. Е. Грачева и участница акции*



Министр Правительства Москвы  
В. А. Петросян и «Мисс Европа»  
Светлана Крылова

тоже отличались элегантностью и практичностью.

– А вы помните свой выпускной бал, Людмила Ивановна? – не упустили мы случая расспросить родоначальницу новой московской традиции. – Помните свой наряд?

– Думаю, каждый помнит, во что он был одет и как причёсан на школьном балу, – ответила Л.И. Швецова. – Ведь такое событие бывает раз в жизни!.. Моё кремовое шерстяное платье, совсем простое, без рукавов, делала необыкновенным изумительная вышивка. Но, пожалуй, главным моим украшением в те времена было не платье и не нарядные туфли на каблучке, а моя длинная-предлинная коса, ниже пояса. Сначала, в официально-торжественной части, когда вручали аттестаты, я уложила свою косу на голове короной, а вечером, когда мы с одноклассниками отправились гулять по Москве, я распустила волосы...

## В человеке должно быть всё прекрасно

На выпускном каждому хочется быть красивым. И для этого вовсе не обязательно облачаться в платье со стразами. Хороший вкус, элегантность могут проявляться и в простоте. Некоторые умудряются сделать своё праздничное выпускное платье подходящим не для единственного события, а универсально нарядно-торжественным, и для театров, и для вечеринок.

– Надежда Бабкина рассказывала мне как-то о своём платье, сшитом из роскошной занавески, – продолжила Людмила Ивановна. – Надеюсь, школьники, которые придут после акции выбирать костюмы и платья на выпускной бал, подберут себе вещи по вкусу. Но самое главное, что подарки, которые дарят на акции «Поможем подготовиться к школьному балу», какими бы они ни были – роскошными или совсем простыми, – всегда бывают очень искренними. Потому что все участники акции делают свои дары от чистого сердца и от души.

Обычно я подбираю вещи для мальчиков. А на этот раз выбрала платье и туфли для четырёх девочек. Многие участники нашей акции давно обратили внимание на то, что радость получают не только одариваемые, но и сами дарители.

## Не оскудеет рука дарующего

– Москва – город, где живут и богатые, и бедные люди. И этой акцией мы прокладываем тот самый мост солидарности, сочувствия, социальной справедливости, когда люди состоятельные могут помочь малоимущим. Но дарят, как показал опыт, не только богатые. Некоторые выпускницы, например, сходя в праздничном платье на бал, на следующий год приносят его на акцию и передают таким же девочкам, у которых бал ещё предстоит, – отме-

тила Л. И. Швецова. – Мне кажется, эта акция делает людей добрее. Немаловажно и то, что акция продумана, организована и ежегодно проводится не по указанию сверху, а благодаря желанию москвичей. На акцию приходят люди известные и не очень, одаривают щедро и не особо, но каждый счастлив тем, что делает доброе дело.

## Богатырская краса и сила

– Компания ООО «Богатырь на Селезнёвке» – неразлучная спутница и участница акции с первого дня её проведения, – рассказала ведущий специалист по закупкам Анна Блавицева. – Мы делаем заказы во многих странах. Компания специализируется на нестандартных, больших размерах – от 58-го до 74-го для женщин и до 80-го у мужчин. Для многих школьников их большой размер или вес – настоящая драма. И это понятно: есть от чего расстроиться, если подыскать даже повседневную одежду – проблема. К тому же окружающие не упускают возможности высмеивать нестандартные габариты и обширные формы. А нам удаётся сделать раскованных, раскомплексованных, уверенных в себе людей, которые даже не стесняются танцевать!

## Доброхоты, благотворители, филантропы

Среди участников акции замечая заместителя префекта Западного административного округа столицы Константина Сидячева.

– Наша задача – дать возможность выпускникам школ стартовать в новую жизнь с равными возможностями, – говорит он. – Я бы назвал эту благотворительную акцию – акцией по созданию таких возможностей.

Конечно же, заместитель префекта решил и сам поучаствовать в акции, но сделал это предельно демократично: забрал с собой двух

выпускников и отправился с ними в магазины одежды и обуви выбирать приглянувшиеся вещи. А оплату всех счетов Константин Седачев взял на себя.

Ещё один энтузиаст благотворительной акции Сергей Жуйков – пиар-директор компании «Русская зима», которая стала участницей акции с самого начала. У компании «Русская зима» – открытые зимние катки в городе. Проект коммерческий, но часть билетов через посредство Департамента социальной защиты населения идёт на благотворительность. Сейчас появился у коммерсантов и летний проект, в рамках которого планируется провести 10 социальных мероприятий. Словом, есть чем поделиться с другими. На акции Сергей Жуйков от своей компании преподнёс московским выпускницам четыре роскошных балльных платья.

Диана Гурцкая – верный и надёжный друг этой традиции. В прошлом году Диана принесла в подарок лимонного цвета платье из тончайшей, изысканной ткани. На этот раз – белое платье.

– Я надеюсь, что платье принесёт удачу его обладательнице, – сказала Диана. – Я надевала его только раз, на празднике семьи, любви и верности в Муроме. Думаю, оно сохранило в себе благодатную энергетику добродетельных, чистых помыслов.

### От московских кутюрье

Некоторые выпускники стали счастливыми обладателями праздничных нарядов ещё до акции. Лучшие московские кутюрье шили их специально для конкретных выпускников по снятым меркам.

Вот какой бывает материализация мечты!

– Я сказала, что хотела бы себе платье в стиле русалки, – поделилась Алтынай Ахаева, ученица 11-го А класса Кадетской школы интерната № 9, – и Екатерина Будакова сделала мне именно такое платье! Стиль русалки, кстати, будет в моде в ближайшее время!



Профессиональные модели и выпускницы провели совместное дефиле

Кутюрье Екатерина Будакова подарила выпускницам этого года 20 своих платьев. Алтынай рассказала, что после школьного бала сразу начнёт готовиться к экзаменам в Академию МВД. Она всегда хотела стать такой же, как её мама-прокурор.

Детские ансамбли «Домисольки» и «Ангелы надежды» украсили концертную программу акции.

Публике было представлено великолепное дефиле, в котором приняли участие профессиональные модели, выпускницы 2013 года, а также студенты колледжа № 24.

Министр Правительства Москвы, руководитель Департамента социальной защиты населения столицы Владимир Аршакович Петросян поблагодарил всех участников акции.

– Давайте сеять добро! – призвал он москвичей. Владимир Аршакович тоже поучаствовал в акции, и можно быть уверенным, подаренные им элегантный костюм и нарядное платье порадуют своих будущих обладателей.

Собранные в ходе акции предметы одежды, обуви и аксессуары, а их более 4000, помогут многим выпускникам на школьном балу выглядеть красивыми, стильными и уверенными в себе, что очень

важно для начала большого самостоятельного пути. А помогут им в этом профессиональные стилисты, парикмахеры и визажисты.

В человеке должно быть всё прекрасно: и костюм, и туфли, и причёска, и макияж. Об этом должным образом и позаботятся профессионалы.

Следует сказать и о том, что за пятилетие своего существования благотворительная акция проявила себя поистине уникальным, не имеющим пока аналогов мероприятием благодаря организаторам – сотрудникам Департамента социальной защиты населения города Москвы и первому заместителю руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы Ольги Евгеньевны Грачёвой. Чудесными костюмированными спектаклями удалось сделать не только балы, но и подготовку к ним. Незабываемым впечатлением для выпускников стали и увлекательные примерки, и феерические дефиле, и поиски своего имиджа под опекой опытных стилистов и визажистов. Потому предвкушение бала охватывало радостным воодушевлением не менее, чем выпускной бал...

**Лаврентий Иванов**  
Фото автора

# ОЦЕНКА ГОССЛУЖАЩИМ В ЭЛЕКТРОННОМ ЖУРНАЛЕ

В мае 2013 года начал работать новый интернет-портал, где обозначены актуализированные значения деятельности Правительства Москвы, размещены показатели результатов работы органов исполнительной власти, ответственных за образование, здравоохранение, транспорт, социальную защиту и другое.

Для отражения приоритетных направлений развития столицы, для оценки эффективности работы органов исполнительной власти по выполнению основных задач развития города и созданию условий для комфортной жизни граждан Правительством Москвы с участием экспертов и профессиональных сообществ разработаны ключевые показатели эффективности (КПЭ).

На «народном портале» раскрываются показатели эффективности по семи направлениям: «Образованный город», «Мобильный город», «Город для бизнеса», «Комфортный город», «Здоровый город», «Экономически благополучный город», «Открытое правительство». По каждому направлению соответствующие департаменты разрабатывают ключевые показатели эффективности.

В Департаменте социальной защиты населения города Москвы состоялось открытое обсуждение КПЭ раздела «Экономически благополучный город», который находится в их зоне ответственности.

Департаментом уже разработаны более 120 показателей, среди которых – размер выплат многодетным семьям, одиноким матерям, количество детей-сирот, доля трудоустроенных инвалидов. Причем некоторые показатели будут сформированы москвичами: с по-

мощью социологического опроса Департамент выяснит, и как горожане оценивают его работу, и собственный уровень социальной защищенности. По результатам заседаний экспертной группы были выявлены проблемные вопросы и внесены корректировки в показатели.

– Московские власти стремятся к прозрачности своей деятельности, к результату, который был бы понятен всем жителям города, – пояснила первый заместитель руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы О. Е. Грачёва. – Поэтому решено привести все программы к некому общему знаменателю и оценить их исполнение по ключевым показателям.

Интернет-портал должен стать частью новой системы отчётности перед гражданами. К сожалению, люди не всегда знают о существовании сайтов, на которых можно оставить свои жалобы и предложения.

Интернет-портал позволит использовать участие москвичей в управлении городом и реально контролировать эффективность работы системы городского управления.

Большая часть показателей раздела «Экономически благополучный город» отражают эффективность реализации Государственной программы «Социальная поддержка жителей города Москвы на 2012–2016 годы».

Электронный журнал позволит москвичам оценивать эффективность деятельности госслужащих.

– Ключевые показатели эффективности будут отображаться на интернет-портале, – отметила Ольга Грачёва. – Каждый житель Москвы сможет не только увидеть статистические данные о работе органов исполнительной власти, но и оставить свой отзыв о деятельности столичных департаментов и служб.

**Виктория Рокотова**

# РАВНЫЕ ПРАВА – РАВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

В Москве состоялась V Международная конференция «Равные права – равные возможности». Около 600 участников конференции представляли 50 субъектов Российской Федерации и 20 иностранных государств: Турции, Испании, США, Германии, Англии, Беларуси, Латвии, Литвы, Израиля, Венгрии, Украины, Бельгии, Финляндии, Греции, Италии, Польши, Словакии и Словении.

Участникам и гостям конференции направили свои приветствия председатель Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации Сергей Евгеньевич Нарышкин, заместитель Председателя Правительства Российской Федерации Ольга Юрьевна Голодец, Министр труда и социальной защиты Российской Федерации Максим Анатольевич Топилин.

С напутственными, доброжелательными словами поддержки выступили председатель Комитета Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации по делам общественных объединений и религиозных организаций Ярослав Евгеньевич Нилов, депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, заместитель председателя Комитета Государственной Думы Российской Федерации по труду, социальной политике и делам ветеранов Михаил Борисович Терентьев, депутат Московской городской Думы Михаил Иванович Антонцев, первый заместитель Министра социальной защиты населения Московской области Юрий Анатольевич Хабров.

Лирической составляющей официальной части стало выступление знаменитого детского коллектива «Ангелы надежды», который исполнил гимн России на жестовом языке, и песня «Молитва», представленная яркой вокалисткой Юлией Самойловой, финалисткой проекта «Фактор А».

О совершенствовании системы социальной интеграции инвалидов

в Москве, новых методиках рассказала на пленарном заседании заместитель руководителя ДСЗН города Москвы Т. А. Потяева:

– На программы социальной интеграции инвалидов Государственной программой «Социальная поддержка жителей города Москвы на 2012–2016 годы» предусмотрено 150 млрд рублей, в том числе 28,6 млрд рублей – на 2013 год.



*Заместитель председателя Комитета Государственной Думы РФ по труду, социальной политике и делам ветеранов Михаил Борисович Терентьев, заместитель руководителя ДСЗН г. Москвы Татьяна Александровна Потяева и директор ГАУ ИПК ДСЗН Евдокия Ивановна Холостова*



Гости и участники выставки  
«Интеграция. Жизнь. Общество. 2013»

Приоритеты этого направления работы ДСЗН – повышение качества и вариативности оказания реабилитационных услуг, создание оптимальных условий для занятости инвалидов, эффективное обеспечение техническими средствами реабилитации и адаптация городской среды.

Около 93 тыс. инвалидов-москвичей нуждаются в реабилитационных услугах. Реально же таковыми обеспечены 83 % инвалидов. Правительство Москвы поставило перед ДСЗН стратегическую задачу: в ближайшие 5 лет охватить реабилитационными услугами всех нуждающихся.

Сейчас в городе работает 11 реабилитационных центров, 87 реабилитационных отделений при территориальных центрах социального обслуживания, в том числе 29 отделений для детей-инвалидов. Но для такого мегаполиса, как Москва, этого недостаточно. За последние 2 года открыты 18 отделений и 2 реабилитационных центра. Планируется создание единого комплекса, предоставляющего услуги по профессиональной реабилитации инвалидов, и это позво-

лит максимально вовлечь их в трудовую деятельность.

Для реализации Указов Президента РФ от 7 мая 2012 года Департамент ориентируется на повышение качества оказания социальных услуг, эффективное использование материальных ресурсов и совершенствование системы управления подведомственных учреждений.

В 2012 году более 76 млн рублей было направлено на укрепление технической базы и оснащение учреждений реабилитационным оборудованием, а в начале 2013 года уже проведены конкурсные процедуры на 43 млн рублей.

Для освоения современных методов и технологий работы, разработки дифференцированных реабилитационных программ, в зависимости от возраста и состояния здоровья инвалидов, на базе реабилитационных учреждений созданы 7 экспериментальных площадок.

– Деятельность реабилитационных учреждений перестраивается на активную помощь «тяжёлым» инвалидам, – отметила заместитель главы ДСЗН Т. А. Потяева. – «Московский научно-практический центр реабилитации инвалидов вследствие детского церебрального паралича» уже использует новейшие реабилитационные технологии в восстановлении инвалидов с ДЦП. В ближайшей перспективе будет решена проблема проживания в стационаре родителей с детьми на период реабилитации.

Другое учреждение, «Центр медико-социальной реабилитации инвалидов Департамента социальной защиты населения города Москвы», более известный как «Центр на Лодочной», специализируется на восстановительном лечении молодых, особо «тяжёлых» инвалидов. Здесь ведётся интенсивная работа по созданию детского отделения, которое планируется открыть в этом году.

В Зеленоградском административном округе г. Москвы большие надежды возлагаются на пилотный проект, предполагающий

комплексные услуги реабилитации «тяжёлым» инвалидам вне стационара.

С начала 2013 года реабилитационные учреждения города оказали нуждающимся платных услуг более чем на 8 млн рублей. Платные услуги дают москвичам возможность дополнительного социального сервиса, а в то же время – направить заработанные средства на развитие базы социальных учреждений.

Большая перспектива у Мобильной реабилитационной службы, работа которой была апробирована в 2012 году на присоединённой к столице территории, где сейчас ощущается нехватка реабилитационных учреждений. Мобильные бригады были созданы на основе договорных отношений с негосударственным Реабилитационным центром для инвалидов «Преодоление» и Научно-производственным центром «Огонёк». Получены реальные результаты, позволяющие качественно, системно и интенсивно проводить курс реабилитации инвалидов с разработкой персональной программы восстановительного курса лечения. Опыт мобильных бригад популяризируется по всей Москве.

Сегодня для работы бригад предоставлены 33 площадки на базе реабилитационных отделений, разработан отраслевой стандарт оказания услуг, которые москвичи смогут получать во II квартале 2013 года в государственной системе социальных служб.

В основе реабилитационных услуг мобильных бригад предполагается социальный контракт: соглашения между поставщиком и получателем услуг предусматривают определённые обязательства и со стороны получателя. По предварительным расчётам внедрение этой формы даст экономию около 50 млн рублей, которые планируется израсходовать на развитие самых актуальных направлений.

Уполномоченная правительства города Лос-Анджелес, представля-

шая также Департамент по вопросам инвалидности, Бетти Вильсон выступила с докладом «Отношение правительства США и частных предприятий к проблемам инвалидности, адаптация людей с ограниченными возможностями».

Бетти Вильсон приезжает в Москву на подобные конференции уже в третий раз и потому имеет возможность сравнивать, насколько улучшилась для инвалидов адаптация городской инфраструктуры.

– Москва становится всё более доступной для людей с инвалидностью, – отметила Бетти Вильсон. – Это радует, потому что старинный город с историческими зданиями прошлых веков, такой как Москва, адаптировать для инвалидов сложно. И всё же результаты заметны: город для маломобильных граждан стал доступнее.

В своём выступлении Бетти Вильсон затронула ещё одну проблему, которая хорошо известна во многих странах: трудоустройство инвалидов. Требуется международный подход к решению этой задачи, учитывая, что в каждой стране, и в России, и в США есть полезный опыт.

Руководитель Департамента труда и занятости населения г. Москвы Александр Алексеевич Кириллин в своём докладе «Трудоустройство инвалидов» обратил внимание на то, что работодатели по-прежнему неохотно берут на работу людей с ограниченными возможностями здоровья. Известно, что за трудоустройство инвалидов работодатели получают преференции от государства. Но даже получая таковые, многие работодатели не считают должным обустроить рабочие места для них надлежащим образом. Департамент труда и занятости наделён полномочиями осуществлять контроль за исполнением законодательства по квотированию рабочих мест для инвалидов.

Так, в 2011–2012 годах было проведено 535 проверок, а по выявленным нарушениям составлено 248 протоколов. Такие проверки будут продолжаться и в течение 2013 года.

В докладе заместителя руководителя Федерального агентства по туризму Евгения Леонидовича Писаревского были отражены проблемы развития доступного туризма, возможности его развития на территории Российской Федерации и необходимость создания «Ассоциации безбарьерного туризма».

Александр Евгеньевич Лысенко, научный руководитель и председатель правления Национального центра проблем инвалидности, член Федерального межотраслевого совета Общероссийской общественной организации «Деловая Россия» – акцентировал внимание на восстановлении детей-инвалидов и поддержку их семей, каждая из которых должна стать своеобразным «домашним микро-реабилитационным центром».

Вице-президент Всероссийского общества слепых Лидия Павловна Абрамова проинформировала об инновационном проекте «Говорящий город», который обеспечивает необходимые комфортные условия в городской среде для инвалидов по зрению.

Алексей Валентинович Мишин, директор Психоневрологического интерната № 30, поделился сво-

ими размышлениями об особенностях комплексной реабилитации лиц с психическими расстройствами в условиях психоневрологического интерната.

Большой интерес у молодых инвалидов, ведущих активный образ жизни, вызвал Паоло Бадано, генеральный директор «Genny Mobility SA» из Милана (Италия), который продемонстрировал инновационную активную инвалидную коляску.

Во время пленарного заседания был продемонстрирован фильм о достижениях Москвы в обеспечении равных условий для жизни инвалидов и интеграции маломобильных граждан в общество.

Все выступающие отметили большую роль общественных организаций в работе по социальной, медицинской и профессиональной реабилитации инвалидов. Особо говорилось о необходимости обеспечить досуг детей-инвалидов, которым требуется помощь в сфере интеграции.

Участники конференции были едины в мнении, что за год после IV Международной конференции социальная политика реализации положений Конвенции ООН о правах инвалидов стала в Москве бо-



Уполномоченная правительства города Лос-Анджелес, представитель Департамента по вопросам инвалидности Бетти Вильсон (Лос-Анджелес, США)



*Заместитель руководителя ДСЗН г. Москвы Татьяна Потяева и президент «Мессе Дюссельдорф» Вернер Дорндшайт на открытии выставки «Интеграция. Жизнь. Общество. 2013»*

лее системной и комплексной. Одним из важнейших стимулов к эффективным действиям в этом направлении стало принятие Государственной программы «Социальная поддержка жителей города Москвы на 2012–2016 годы», одна из подпрограмм которой – «Социальная интеграция инвалидов и формирование безбарьерной среды для инвалидов и других маломобильных групп населения».

Участники конференции отметили положительную тенденцию, связанную с толерантным отношением к маломобильным гражданам, признанием их гражданских прав и обязанности всех городских структур создавать и обеспечивать равноправие инвалидов с другими жителями столицы.

### **«Интеграция. Жизнь. Общество. 2013»**

В дни работы конференции экспонировалась III Международная выставка реабилитационного оборудования и инновационных технологий «Интеграция. Жизнь. Общество. 2013».

Торжественное открытие выставки с традиционным разрезанием красной ленты было доверено представителям России и Германии – заместителю руководителя Департамента социальной защиты населения г. Москвы Татьяне Потяевой и президенту «Мессе Дюссельдорф» Вернеру Дорндшайту.

Колясочники, особенно молодёжь, чувствовали себя на выставке очень комфортно. С лёгкостью и быстротой фигуристов на льду они проносились по «улицам и площадям» форума. А сколько хорошеньких девушек маневрировало в ультрасовременных колясках! Притормозив, они с удовольствием беседовали со своими знакомыми. И здесь было что обсуждать! На выставке экспонировались коляски для сёрфинга, для путешественников по снегу, коляски для людей с избыточным весом. Учитывая, что тучных жителей планеты становится всё больше, такие модели колясок наверняка будут востребованы.

Большой интерес вызвали показательные выступления «Российской школы подготовки собак-

проводников». Прекрасно выученные питомцы этой школы уже облегчили жизнь многим инвалидам по зрению.

Собака хорошо знает нужные инвалиду маршруты и ведёт его, соблюдая все правила, которым умное животное обучили в школе.

– Подготовка таких четвероногих спецов занимает примерно полгода, – рассказала инструктор-методист 2-й категории Екатерина Балесная. – Собак обучают стандартному общему курсу дрессировки и спецкурсу «Проводник». В качестве помощников чаще других используются лабрадоры, голден ретриверы и восточно-европейские овчарки. Специализация у собак-помощников – узкая: только поводёр, охранные функции исключаются. Но и воспитание отменного поводёра требует времени и терпения в обучении, – призналась Екатерина Балесная. – Самое простое – научить собаку обвести хозяина вокруг препятствия на маршруте. А если незрячий хозяин что-нибудь выронит из рук, то собака должна поднять по команде «апорт». Но хозяин не всегда может заметить свою потерю, и хорошо обученная собака должна поднять вещь даже без команды.

А вот, к примеру, питомица Кати – лабрадор Лина может помочь незрячему хозяину собрать рассыпанные монеты. И если выпали десятки мелких монет, лабрадор Лина «приклеит» их к своему языку и станет подавать хозяину, пока не соберёт все.

Коллега лабрадора Лины – Астин подносит хозяину тапочки к постели, а влажную обувь, если на улице был дождь и хозяину пришлось походить по лужам, относит сушиться на батарею.

Екатерина Балесная воспитала уже 25 питомцев, все они служат, и хозяева ими довольны.

– Одна из моих собак, немецкая овчарка Риф, – рассказывает Екатерина, – служит в Красноярске. Его хозяин, Стас, – профессиональный массажист, очень талантливый спе-

циалист. Однажды они заблудились в известном лесопарке, причём по вине Стаса: он гулял с собакой на длинном поводке. Когда Стас понял, что заблудился, он скомандовал: «Домой!» – и Риф вывел хозяйку к дому.

Специально для меня Катя продемонстрировала умения своих воспитанников. Она предложила мне бросить связку ключей так, чтобы они отлетели подальше и незаметно для собаки.

«И не такое ещё видела, получите, пожалуйста», – примерно такое читалось в проницательных глазах Лины, которой упражнение явно понравилось. Без труда умница Лина собрала и мои намеренно рассыпанные деньги.

На выставке Департамент представил инновационные проекты органов социальной защиты населения и учреждений по обеспечению в городе Москве равных возможностей для лиц с ограничениями жизнедеятельности, продемонстрировав современные технические средства реабилитации и приспособления, обеспечивающие доступность среды жизнедеятельности.

Свою работу по внедрению инновационных технических средств в сфере реабилитации инвалидов показали Государственное автономное учреждение «Московский научно-практический Центр реабилитации инвалидов вследствие детского церебрального паралича», Государственные бюджетные учреждения «Ресурсный центр для инвалидов», «Реабилитационный центр для инвалидов», «Центр медико-социальной реабилитации инвалидов».

У стенда Департамента работали социологи, психологи, специалисты по реабилитации.

## Ресурсы комфорта

В дни работы конференции в «Ресурсном центре для инвалидов» состоялся «круглый стол» на тему «Система обеспечения инва-

лидов техническими средствами реабилитации: организационно-функциональные решения для удовлетворения индивидуальных потребностей инвалидов».

Помимо представителей РЦИ и общественных организаций Москвы, в «круглом столе» приняли участие гости выставки «Интеграция. Жизнь. Общество. 2013» из Турции и США.

В ходе общей заинтересованной беседы выяснилось, что методы работы РЦИ вполне соответствуют нормам, принятым сегодня в других странах, а некоторый наш опыт не прочь были позаимствовать и зарубежные коллеги.

Собственно, Ресурсный центр для инвалидов действует не так давно, с 2010 года. Но его предтечей была структура, ориентированная на решение проблем обеспечения инвалидов техническими средствами реабилитации, которая работает в системе социальной защиты населения Москвы с 1997 года.

Очевидно, что человеку, потерявшему способность ходить, невозможно вести полноценную жизнь в обществе без специальных технических средств – слуховые аппараты, коляски, протезы, ортезы и сложные тренажеры-вертикализаторы – важная составляющая в реабилитации людей, которые по тем или иным причинам стали инвалидами.

Конечно, все эти техсредства нередко стоят больших денег и не всегда по карману людям с ограниченными возможностями здоровья. Потому в 1997 году, по решению Правительства Москвы, был создан Московский центр технических средств реабилитации (МЦТСР), ориентированный на решение проблем обеспечения инвалидов ТСП в системе социальной защиты населения города.

За годы его деятельности в десятки раз возросли объёмы и ассортимент ТСП, представляемых инвалидам и детям-инвалидам.



Инструктор-методист 2-й категории  
Екатерина Балесная и её воспитанница  
Лина

С 2005 года, согласно Федеральному закону № 122-ФЗ от 28 августа 2004 года, функции по обеспечению инвалидов ТСП были переданы органам Фонда социального страхования России.

Чтобы материальный фактор не стал помехой на пути людей к нормальной жизни, в 2005 году был принят Закон города Москвы «О дополнительных мерах социальной поддержки инвалидов и других лиц с ограничениями жизнедеятельности в городе Москве». В этом законе предусмотрено предоставление инвалидам, в том чис-





*Технические средства реабилитации для людей с ограниченными возможностями здоровья в демонстрационном зале Ресурсного центра для инвалидов*

ле детям-инвалидам, необходимых реабилитационных услуг, включая обеспечение ТСР.

Впоследствии в результате Соглашения между Министерством здравоохранения и социального развития РФ и Правительством Москвы город принял на себя обязательства по обеспечению инвалидов за счёт средств федерального бюджета теми ТСР, которые включены в соответствующий федеральный перечень.

Правительство Москвы утвердило Правила обеспечения инвалидов ТСР, включая и протезно-ортопедические изделия, за счёт субвенций из федерального бюджета.

Сегодня процесс работы с инвалидами в Москве уже достаточно хорошо отработан: после прохождения Медико-социальной экспертизы, определяющей, в каких мерах социальной защиты нуждается человек, составляется индивидуальная программа реабилитации, исходя из которой РЦИ обеспечивает инвалида техническими средствами.

Но, по словам участников встречи, при всех этих, казалось бы, отработанных процедурах, могут возникать и довольно серьёзные сложности. Заместитель председателя Московского общества больных рассеянным склерозом Лю-

бовь Сергеевна Андреева отметила, что многие врачи не знают всех технических возможностей, которые предлагает Ресурсный центр для инвалидов:

– К сожалению, бывает так, что больным людям не назначают соответствующего лечения, необходимых им реабилитационных процедур и, как следствие, не выписывают нужных технических средств. Причина в том, что с современной техникой знакомы не все врачи. Думаю, нужно предусмотреть какие-то консультативные услуги.

Руководитель Ресурсного центра Татьяна Михайловна Полякова отметила, что ещё не все потребности инвалидов РЦИ может удовлетворить в полной мере:

– С одной стороны, мы можем обеспечить наших подопечных всеми необходимыми им техническими средствами реабилитации: и тросточками, и более сложными устройствами. С другой стороны, возникают сложности индивидуального порядка: человеку не нравится цвет или дизайн устройства. У нас работают опытные сотрудники, и мы все понимаем, что реабилитация – сложный процесс. И вполне можно понять человека, который хочет, чтобы его инвалидное кресло было не только удоб-

ным, но и красивым. Все пожелания выполнить непросто, но мы стараемся находить компромисс...

Размышляя о направлении дальнейшего развития РЦИ, Татьяна Михайловна отметила:

– Важно предоставить максимальную информацию о деятельности Ресурсного центра как можно большему количеству инвалидов. Необходимо знакомить общественные организации с нашей деятельностью и приглашать их к сотрудничеству. Мы планируем введение госуслуг в электронном виде. Это даст возможность заказывать технические средства через интернет. Перечень наших услуг расширяется и в связи с присоединением новых территорий к нашей столице. География нашей деятельности стала более обширной, и мы пришли к выводу о необходимости создания мобильных бригад. С начала года эти бригады уже занимаются оказанием социальных услуг инвалидам и другим лицам с ограничением жизнедеятельности, не имеющим возможности посетить наш Ресурсный центр. Кому-то помогают правильно подобрать ТСР, кого-то инструктируют, как им пользоваться, а при необходимости осуществляют и небольшой ремонт изделий.

– За время работы РЦИ накопил большой опыт, планируете ли вы каким-либо образом распространять его в другие регионы России? – прозвучал вопрос одного из участников беседы.

– Мы готовы это делать, и сегодняшний «круглый стол» – тому подтверждение. Действительно, у нас накоплен во многом уникальный для России опыт работы с инвалидами, и он наверняка может быть использован в работе социальных служб других регионов. Мы открыты для всех заинтересованных лиц.

**Александр Неверов,  
Роман Иванов  
Фото авторов**

# ВОТ, НОВЫЙ ПОВОРОТ...

Многие судьбы, особенно причастные к творческой сфере, подтверждают, что на возрастном рубеже 60–65 лет случается нежданно-негаданно новый поворот в жизни, дарующий приятные сюрпризы открытия в себе неведомых прежде талантов.

Четвёртый год в Северо-Западном административном округе столицы работает Межведомственный университет искусств «третьего возраста», который осуществляет свою деятельность вместе с Управлением культуры на базе выставочного зала «Ходынка». Срок обучения в университете – 3 года. Потому есть здесь уже и первые выпускники, и у каждого – своя история успеха.

Об Университете искусств «третьего возраста» и других актуальных направлениях работы с людьми старшего поколения мы беседуем с начальником Управления со-

**Интеллектуальная и творческая активность в так называемом «третьем возрасте» – как важнейшая составляющая включена практически во все современные медицинские программы антистарения.**

циальной защиты населения СЗАО города Москвы Викторией Викторовной Логвиновой.

## Каждый день – это маленькая жизнь

– *«Пенсия: отдых, навязанный тебе тогда, когда всё, что ты можешь, – это работать». Должно быть, этот афоризм Жоржа Элгози созвучен настроениям большинства наших новоиспечённых пенсионеров?*

– Да, этот «навязанный» отдых нередко становится причиной депрессий, угнетений, неприкаянности. Ведь с выходом на пенсию ме-

няется образ жизни, резко сужается круг общения, вынужденно минимизируются потребности. Оказавшись на пенсии, человек попадает в плен устаревших, пока ещё не изжитых стереотипов бытия пожилых людей: статичность, физическая и социальная неактивность, невостребованность, снижение социального статуса. В экстремальных случаях это становится похоже на угасание при жизни.

Если сравнить жизнь с ездой по дороге, то выход на пенсию должен напоминать не остановку, а новый поворот!

Увеличение доли пожилых людей в составе населения серьёзно влияет на экономические, политические, социальные и духовно-нравственные измерения. И повышение качества жизни старшего поколения, более активное участие пожилых людей в обществе непременно отразится и на жизни социума в целом.

– *Виктория Викторовна, что такое ваш Межведомственный университет искусств «третьего возраста»?*

– Это программа, ориентированная на все категории «третьего возраста»: пенсионеров, инвалидов, ветеранов войны и труда, на развитие творческой активности людей старшего поколения по одному или нескольким выбранным ими направлениям. Программу мы предварительно обдумыва-



*Регулярные практические занятия различными видами искусств благотворно влияют на укрепление психического и физического здоровья, способствуют продолжительности творческой жизни*



Практические занятия по изобразительному искусству включают рисование цветными карандашами, акварельными красками, гуашью, маслом

ли и составляли со специалистами педагогического института.

Например, на занятиях по литературе, нашим студентам «третьего возраста» преподают основы стихосложения и законы создания прозаических произведений. Слушатели нашего университета сочиняют стихи и рассказы, а в таком жанре, как мемуары, они особенно преуспевают и дают фору молодёжи.

Занятия по изобразительному искусству помимо теории включают рисунки цветными карандашами и акварелью, гуашью и масляными красками.

После каждого трёх индивидуальных занятий выполнялись групповые работы на темы: «У Лукоморья дуб зелёный», «Колобок и все, все, все...»

Предусматривает программа и занятия по театральному искус-

ству. Главное на этих занятиях – научить преодолевать психологическую скованность, закомплексованность, физическую зажатость, чтобы выход на аудиторию вызывал не оторопь, не растерянность, а радость и воодушевление. Преподаватели используют упражнения из системы К. С. Станиславского на развитие взаимодействия, и это помогает снимать излишнюю застенчивость, боязнь аудитории, неуверенность. Работая над темой «Колобок и все, все, все...», студенты на занятиях по изобразительному искусству коллективно изготовили декорации к кукольному спектаклю про сказочного Колобка. Такая совместная деятельность способствует развитию и коммуникативных качеств.

**– Интересно, почему вы отдали предпочтение кукольному спектаклю, а не другим театральным формам?**

– Это более доступный для пожилых людей способ почувствовать игровую природу театра. В подготовке кукольного спектакля принимали участие и студенты, и преподаватели. В процессе обучения они сообща прошли путь от эскизов и декораций, от этюдных репетиций до премьеры спектакля.

**– Время одного занятия – как 45-минутный школьный урок или как «пара» в институте?**

– Каждое занятие продолжается 30–35 минут и без перерыва переходит в следующий урок, при этом чередуются физическая и умственная деятельность. Практика показала, что такая форма даёт возможность каждому проявить себя наиболее полно в том или ином виде творчества,крепощает и не переутомляет студентов, чей возраст, от 55 и до ...85 лет! Темп и форма проведения занятий в Университете искусств «третьего возраста» ориентируют студентов на быстрое переключение с одного вида деятельности на другой.

**– А кто преподаёт вашим студентам «третьего возраста»?**



В коллективных работах на занятиях по изобразительному искусству реализуется творческий потенциал каждого ученика

– Педагогический коллектив состоит в основном тоже из пенсионеров. Педагоги не только присутствуют на каждом занятии, но и наравне со студентами выполняют задания своих коллег. Это способствует сплочённости студентов и педагогов, созданию дружеской атмосферы, а при этом и материал усваивается лучше.

В составе педагогического коллектива – руководитель, четыре предметника, психолог и концертмейстер.

Если говорить о первой волне выпускников, то результаты тестирования, выявляющие особенности каждой индивидуальности, показали заметное повышение психологического тонуса всех опрошенных.

Студенты стали увереннее в своих силах и возможностях, добрее к окружающим, менее эгоистичными, более раскрепощёнными и активными в общении, стали меньше тяготиться одиночеством, повысилась их самооценка. И это только результаты первого семестра! – не без гордости отметила В. В. Логвинова. – Второй семестр отличается более сложной и интенсивной программой. Добавляются новые дисциплины: основы компьютерной грамоты, хореография, основы музыкальной композиции и декоративно-прикладное искусство.

**– Какие интересные у вас предметы!**

– Да. А по окончании Университета искусств «третьего возраста» наши выпускники получают дипломы. Программа университетов – межведомственная, поэтому подписывают дипломы начальник УСЗН СЗАО и руководитель выставочного зала «Ходынка» Олег Петрович Фёдоров.

У нас в округе теперь действует и Клуб выпускников Университета искусств «третьего возраста», и бывшие однокурсники здесь регулярно встречаются. Само обучение в нашем Университете содержит элементы клубной работы, то есть люди одной возрастной груп-

пы с родственными интересами и похожими вкусами с удовольствием знакомятся друг с другом, охотно расширяют круг своего общения, сузившийся, было, с уходом на пенсию.

**– Вообще это весело и забавно: студенты пенсионного возраста...**

– О, само звание студентов Университета искусств воспринимается представителями «третьего возраста» с удовольствием: ведь приобщение к студенчеству просто обязывает быть молодыми и активными! Своим девизом наши студенты выбрали слова Максима Горького: «На день надо смотреть, как на маленькую жизнь».

### С заботой о ветеранах

**– Известно, что среди представителей старшего поколения особыми почётом и заботой городских властей окружены ветераны Великой Отечественной войны.**

**Как праздновали 68-ю годовщину Победы социальные службы на Северо-Западе столицы?**

– В 2013 году у нас две знаменательные даты: 70-летие Сталинградского сражения и битвы на Курской дуге. Поэтому юбилейный год мы начали с фестиваля военно-патриотической песни «Ты в памяти и в сердце, Сталинград!» Важная примета этого фестиваля – совместное участие в концертных номерах ветеранов и молодого поколения.

Состоялось более 100 праздничных мероприятий, посвящённых Дню Победы, в которых приняли участие более 4000 ветеранов Великой Отечественной войны и жителей округа.

Сотрудники центров социального обслуживания округа поздравили с Днём Победы 2857 ветеранов Великой Отечественной войны, состоящих на надомном надомном обслуживании.



Поздравление начальником УСЗН СЗАО В. В. Логвиновой с Днём Победы участниц Великой Отечественной войны Г. В. Комисарик

Во время благотворительной акции «Чистый дом – радость в нём!» сотрудники центров социального обслуживания и волонтеры привели в порядок 700 квартир ветеранов.

В выставочном зале «Ходынка» в праздничные дни ветераны и члены их семей представили более 60 творческих работ – живопись, декупаж, декоративно-прикладное искусство. Выставку «Победные краски весны» организовали и провели сотрудники Управления социальной защиты населения Северо-Западного административного округа города Москвы. А для всех экспонентов были предусмотрены поощрения и подарки.

### **Платные услуги – потенциал развития**

*– Виктория Викторовна, расскажите, пожалуйста, о том инновационном проекте, который получил развитие в вашем округе благодаря внедрению системы платных услуг.*

– Наверное, нелишне напомнить, что внедрение практики платных (дополнительных) услуг никак не отразилось на количестве бесплатных услуг и их пользователей. Между тем дополнительные услуги, не входящие в перечень бесплатных, очень востребованы. Средства, полученные от дополнительных услуг, позволили нам реализовать инновационную авторскую стационарно замещающую программу «Поезд здоровья» на базе отделения социальной реабилитации инвалидов (ОСРИ), в филиале «Куркино» ГБУ ТЦСО № 33.

«Поезд здоровья» – это комплексная выездная бригада, в составе которой – врач, медицинская сестра и психолог. Выездная бригада предоставляет услуги социально-психологической и реабилитационной помощи на дому инвалидам, в том числе колясочни-

Дэнхам Харман – американский врач, один из основателей Американской академии по изучению старения, своим личным секретом долголетия назвал активную работу.

Гвен Иви – известный канадский учёный, занимающийся поиском лекарств, замедляющих старение, обязательным в своей программе оздоровления определил чтение и научно-исследовательскую работу.

Рональд Клатц – всемирно известный врач, президент Американской академии медицины антистарения, своим личным секретом долголетия считает полную событий, активную жизнь и занятия любимым, доставляющим удовольствие делом.

Джоан Смит Соннеборн – ведущий американский геронтолог, считает тренировку интеллекта непременной составляющей его программы оздоровления.

Тренировку интеллекта считал обязательным пунктом своей программы оздоровления и наш знаменитый соотечественник, всемирно известный хирург Николай Михайлович Амосов.

кам, проживающим в специализированном коттеджном городке для инвалидов Вооружённых Сил РФ «Юрма».

Специалисты выездной бригады, они же – исполнители мероприятий программы «Поезд здоровья», – непосредственно работают на дому с людьми, получившими травмы во время боевых действий. Они не имеют возможности выезжать на дальние расстояния, а им жизненно необходима психологическая коррекция и социально-реабилитационной помощь.

Если реализация проекта покажет себя убедительной и успешной, то «Поезд здоровья», опыт нашей инновации, будет распространён и в других округах Москвы...

Все возрасты покорны не только любви, потребности творческого выражения, страсти познания, но и ... преждевременному, скоростному одряхлению души и тела.

Своеобразный календарь, отражающий суммарные изменения от начала жизни и до смерти, воспринимаемый как Большие биологические часы, несомненно, существует. «Старость – неизлечимая болезнь», – сказал когда-то Сенека. «Лечить старость» – стало расхожим понятием среди врачей-эстетистов. Да, технологии современной медицины способны реально замедлять ход Больших биологических часов. Вокруг нас немало примеров того, как биологические часы счастливо запаздывают за паспортным возрастом.

После знакомства с опытом Северо-Западного административного округа я понял, что ориентировать себя на активное долголетие, непременная составляющая которого – интеллектуальная и творческая активность, следует, вовсе не дожидаясь «третьего возраста».

**Валерий Валентинов**



# СУДЬБА В МУЗЕЙНЫХ ИНТЕРЬЕРАХ



## Мир держит всё в своих объятьях

В семье Галины родители-врачи особо почитали писателей, вышедших из белого медицинского халата. Франсуа Рабле, Фридрих Шиллер, Викентий Вересаев, Владимир Даль, Михаил Булгаков... Но главным и любимым писателем всегда был Антон Павлович Чехов. ...С раннего детства Галина свыклась с этой мыслью. Сколько в чеховских произведениях персонажей-докторов! Дымов, Астров, Львов, Чебутыкин... От их Ростова-на-Дону всего в шестидесяти километрах был родной город Чехова, Таганрог, и папа часто возил дочку в домик Чехова, показывал гимназию, где учился Антоша Чехонте, лавку «колониальных товаров» отца Чехова, театр, который обожал с детства будущий великий драматург.

После школы Галина уехала из Ростова-на-Дону поступать на филологический факультет Ленинградского университета. Первокурсница училась легко и увлечённо, все экзамены и зачёты сдавала досрочно и ещё успевала ходить на лекции академика Александра Сергеевича Орлова, который на старшем курсе читал историю древнерусской литературы. «Надо же, он всего на одиннадцать лет моложе Чехова, – как-то подумала Галина. – А они ведь могли встречаться, её любимый писатель и любимый преподаватель. Как хорошо когда у человека есть возможность выбрать себе профессию не по необходимости, а сообразуясь с душевными склонностями!»

В апреле 1941 года Галине исполнилось восемнадцать. До сессии она успела сдать все экзамены за второй семестр и так радовалась, что столько свободного времени теперь остаётся походить по Ленинграду, по этому несравненному городу-музею. Но внезапно пришла телеграмма из дома, серьёзно заболела мама, и Галина помчалась в Ростов-на-Дону. Через неделю объявили о нападении фашистской Германии на СССР.



## У войны не женское лицо

– Это известие взбудоражило?

**Было чувство панического страха?**

– Ничего подобного. Была уверенность, что мы сразу всех победим и война быстро кончится, – вспоминает Галина Фёдоровна.

Добровольцем пошла воевать. Стала медсестрой в 16-й отдельной стрелковой бригаде Южного фронта, была на передовой.

Мы разглядываем старые фотографии, чудом уцелевшие в семейном архиве Галины Фёдоровны.

– Это я в белом халате стою у палатки, – комментирует Галина Фёдоровна. – Грязища вокруг была невероятная. Одной ногой стою на кирпиче... Заметно на фотографии, что на мне мужские кальсоны? Чулки-то нам не выдавали... Удивляетесь, что девчонок смущали кальсоны? Но война – это не только смерть, взрывы, раненые. На войне всё равно продолжается жизнь. И в восемнадцать лет хочется выглядеть привлекательной. Когда вокруг столько сильных мужчин... Это только говорится, что в мирное время любой пустяк кажется проблемой, а во время войны любая проблема кажется пустяком...

– Возникло ощущение, что могут убить?

– Да нет... Об этом никто не думает. Времени на рефлексию, как правило, не оставалось. Требовались уверенность и самообладание.

– Многих спасали?

– Я чаще думаю о другом. Постоянно вспоминаю человека, который меня спас, а я так и не знаю, кто он был. Мы шли на катере в Цемесскую бухту, везли раненых. До Новороссийска дошли благополучно, а потом нас накрыло взрывной волной. У меня была сильная контузия. Раненая, я лежала в холодной морской воде, был май 1942 года, и меня вырвал у смерти неизвестный спаситель. Я попала в госпиталь. Вот уж где меня поэксплуатировали как рассказчицу! Соседкам по палате я пересказала и «Войну и мир», и «Анну Каренину» Л. Н. Толстого и романы И. С. Тургенева. Девчонки-то в медсёстры нередко шли добровольцами после семилетки. Потому мои пересказы классики им были в диковинку. У нас была одна медсестра, совсем юная девчонка Маруся, которая вообще фантастические вещи делала. Помню, в Новороссийске цементный завод «Красный Октябрь» долгое время представлял собой «слоёный пирог»: один этаж занимали немцы, следующий – наши, верхний – опять немцы, а над ними – мы. Когда мы выбили немцев с четвёртого этажа, Маруся по пожарной лестнице переносила на себе раненых с четвёртого этажа на третий. Такие чудеса акробатики проявляла деревенская девчонка, коротко стриженная, молчаливая...

– А песни в вашем обществе девчонок пели?

– Это – смотря где. На передовой, конечно, было не до песен. Во втором эшелоне, когда девчонки соберутся, обязательно пели. Удивительно, но песни военных лет настолько быстро становились популярными, и было впечатление, что это – народное творчество. Никто из нас и не знал тогда, кто написал «Синий платочек», «В землянке», «Тёмную ночь». Казалось, все эти мелодии вышли из народа. А про



Г. Ф. Щёболева 31 августа 1944, Эстония, противотанковый полк

Ежи Петербургского, Константина Листова, Никиту Богословского я узнала гораздо позже, – размышляет Галина Фёдоровна.

После госпиталя, после тяжелейшей контузии Галину демобилизовали.

Она поехала к родственникам в Москву. Родители были убиты. Ленинград стоял в блокаде. А Галина хотела учиться дальше. Каким-то чудом сохранилась её зачётка студентки филфака Ленинградского университета, единственный документ, остальное пропало. В МГУ она вошла с гипсом на руке, предварительно побывав у заместителя министра просвещения. Нежная, хрупкая, изящная, она, когда требовалось, могла быть практичной и настойчивой. Её приняли на второй курс филфака МГУ.

**– Вы сказали, что были демобилизованы, а вот ваши военные фотографии, где подписан 1944 год. И что вы делали на этой солнечной поляночке? Неужели собирали военный фольклор?**

– Собирала осколки памяти, – заинтриговала Галина Фёдоровна. – От ЦК ВЛКСМ меня командировали на места боёв 3-го Прибалтийского фронта. В 1944 году стало поспокойнее. В Государственном историческом музее готовили выставку «Комсомол и молодёжь в Великой Отечественной войне».

**– Помните, какие нашлись экспонаты для выставки в ту поездку? Гильзы, каски?**

– Когда идут в атаку, обычно к автомату прикрепляют красный флажок. И мне тогда где-то на полянках, среди деревьев попался такой

флажок с надписью: «Да здравствует Ленин!» Но главный экспонат мне подарил наш освобождённый военнопленный. Мы вошли в сарайчик, где ползали люди-скелеты, чудом выжившие наши солдаты-пленные. К тому сарайчику подходили машины Красного Креста, забирали уцелевших в госпиталь. Медики положили одного истощавшего бойца на носилки, и он окликнул меня:

– Сестрица, возьми себе... На горькую память! – и отдал мне свои наручники.

## Предопределение

На выставке в Государственном историческом музее к Галине подошёл первый секретарь ЦК ВЛКСМ:

– Пойдём со мной! Кое-что покажу!.. Смотри, это ведь ты привезла из Эстонии!

На самом видном месте экспозиции оказались те самые наручники, отданные Галине военнопленным. Она и не подумала тогда, что та выставка станет предсказанием её дальнейшего, что те подлинные наручники, ставшие экспонатом, на сорок с лишним лет «прикуют» её к музейной работе.

С 1970 года и по сей день Галина Фёдоровна Щёболева – директор московского Дома-музея А. П. Чехова на Садовой-Кудринской, 6.

– И всё-таки это оказалось делом случая, даже если принимать во внимание фактор предрасположенности, – размышляет Галина Фёдоровна. – Я после окончания МГУ преподавала в техникуме. Мой муж стал начальником Главмосстроя. Я шла по Якиманке, где когда-то снимали квартиру Чеховы, – в гости к друзьям-архитекторам. Почти одновременно со мной пришла их приятельница, которая делала экспозицию в одном из филиалов Государственного литературного музея. Мы разговорились.

– Мало того, что вы – ростовчанка, соседка чеховского Таганрога, знающая почти наизусть жизнь и творчество Чехова, мало того, что вы филолог с университет-



Г. Ф. Щёболева с О. Н. Ефремовым

ским образованием, вы ещё и авторитетный собиратель предметного мира, как сказали мне в ЦК ВЛКСМ. Вы очень нужны в музейном деле! – уверила Галину новая знакомая.

Чеховский дом-комод на Садовой-Кудринской, 6, всегда был филиалом Государственного литературного музея. Наталья Владимировна Шахалова, в те годы заместитель по науке директора Гослитмузея, спросила Галину:

– А куда бы вы хотели пойти работать?

– К Чехову...



Г. Ф. Щёболева с Ю. В. Яковлевым и В. Я. Лакшиным

## Посвящение Чехову

Поверить невозможно, что Галина Фёдоровна уже девяносто лет! Такой же гибкий, нежный, певучий голос, как много лет назад. Такая же чрезвычайная память, как у всех музейщиков. Профессии кажутся нам самыми возвышенными, если они пустили в нашем сердце глубокие корни.

– Постоянно теперь проходишь мимо нашего дома-комода, и ни разу не зашла! – упрекнула меня Галина Фёдоровна в недавнюю встречу, когда я решила рассказать о ней в журнале. Через десять строений от чеховского дома-комода – здание, где находится редакция нашего журнала.

Около чеховского дома № 6 – серо-сизый булыжник, а до и после – современная брусчатка. Я прохожу по булыжным квадратикам

и уверяю себя, что эти камни помнят следы Антона Павловича. Даже когда директор Московского Дома-музея А. П. Чехова на Садовой-Кудринской Галина Фёдоровна Щёболева разуверила меня в старине булыжника, я с прежним трепетом продолжала наступать на булыжные квадратика и, повернув голову направо, к дому-комоду, говорила:

– Доброе утро, Антон Павлович!

Мир Чехова – это его книги и письма, это любимые им мелодии. Это чеховские спектакли, это подлинные стены комнат, где жил великий писатель земли Русской, которые помнят его дыхание, его голос, который кто-то из современников называл виолончельным баритоном, а кто-то говорил, что это был низкий бас с густым металлом.

Много лет назад дом № 6 на Садовой-Кудринской, которому

сам Антон Павлович дал прозвище «комод», стал центром притяжения творческой интеллигенции. Это ведь подлинный дом 1873 года постройки, который снимал у доктора А. Я. Корнеева 26-летний доктор А. П. Чехов! Этот дом – не новодел! Переступаешь порог – и оказываешься в излучении чеховского обаяния.

При директорстве Г. Ф. Щёболовой лучшие актёры, режиссёры, музыканты столицы постоянно встречались в доме-комоду, в подлинном, чеховском. И хозяйкой творческих встреч была Галина Фёдоровна. «Высокий профессионализм – это обращенное в профессию творчество», – считала Лидия Гинзбург. И это вполне соотносимо с работой-творчеством Г. Ф. Щёболовой.

– *Вы многое видели и многое пережили. Здесь у вас бывало столько весёлых, остроумных людей. Навскидку, какая фраза, прозвучавшая в этих стенах, особенно запомнилась?*

– Как-то Зяма Паперный, доктор филологических наук Зиновий Самойлович Паперный, впервые в этих стенах сказал: «Да здравствует всё то, благодаря чему мы, несмотря ни на что!!» Вспомнишь этот каламбур-импровизацию незабвенного Зиновия Паперного, и хочется жить. Честное слово!

Марина Орлова



15 июля 2011 года (День памяти Чехова)

# ДОМ, ГДЕ СОГРЕВАЮТСЯ СЕРДЦА



В майские дни традиционно в центре особого внимания оказываются наши фронтовики и труженики тыла. Но есть службы, специалисты которых работают с ветеранами ежедневно, круглосуточно, создавая уважаемым людям старшего поколения комфортные условия для полноценной жизни. Это сотрудники Московского Дома ветеранов войн и Вооруженных Сил.

Несколько лет назад здесь появилась уникальная служба «Тревожная кнопка», которая предназначена для организации экстренной социально-медицинской помощи одиноким и одиноко проживающим инвалидам и участникам войны. На сегодняшний день аппаратами со специальной кнопкой обеспечены 22 тыс. ветеранов.

Работу Службы обеспечивает Единый телефонный диспетчерский центр. Достаточно только ветерану нажать на оранжевую кнопку, вмонтированную в заднюю крышку обычного мобильного, и телефон автоматически дозвонится до оператора. Никаких номеров набирать не требуется.

– В основном к нам звонят с просьбой вызвать «Скорую помощь», – сказала старший диспетчер службы А. А. Борисова. – Многим нашим подопечным самим это сделать затруднительно.

Но обращаются к нам и по другим, самым разным вопросам...

В день специалисты диспетчерского центра обрабатывают до 200 звонков. За время существования службы благодаря отлаженному взаимодействию с медицинскими службами столицы больше трёхсот ветеранов буквально были спасены от смерти. Когда к оператору поступает звонок, на экране его компьютера автоматически появляется вся информация о звонящем.

– Бывают и такие ситуации, которые невозможно решить одним звонком, – призналась старший диспетчер службы А. А. Борисова. – В таких случаях мы на определённый период закрепляем за подопечным одного оператора. Нас узнают по голосам, и мы тоже многих помним и по голосам, и по именам-отчествам, это не только упрощает работу, но и помогает сделать наши отношения более доверительными. Нередко нам звонят, чтобы просто поговорить. Мы всегда всех внимательно слушаем, стараемся ободрить, поддержать добрым словом. У наших подопечных сложная жизнь, и любая информация о них помогает нам усовершенствовать необходимые услуги, обеспечить лучший уход.



Искреннее внимание, чуткость и душевную теплоту в Московском Доме ветеранов считают главным исцеляющим средством. Для многих подопечных доброжелательное общение, деликатное отношение, умение сотрудников терпеливо и тактично выслушать и вникнуть во все тонкости обсуждаемой проблемы – чрезвычайно важны. Нередко это помогает облегчить душевное состояние.

Пожалуй, лучше, чем кто-либо, это понимают сотрудники отдела надомного обслуживания – Службы сиделок, многие из которых находятся рядом с ветеранами по восемь часов в день, в течение недели. В основном сиделки – это квалифицированные медсестры, специально обученные для работы с пожилыми людьми, физические возможности которых, как правило, сильно ограничены.

Помимо методических рекомендаций и советов практической помощи – как правильно переодевать людей с ограниченными возможностями здоровья, делать массаж, кормить, – для работы сиделкой требуется, конечно, predisположенность к милосердию, особый склад характера и врожденная деятельная доброта. По сути, хорошая сиделка, которая, помимо медицинских процедур и патронажа, постоянно выполняет необходимую домашнюю работу, предугадывает интересы, желания, по-

требности своего подопечного, со временем становится родным человеком. Трудно представить, чтобы участие сиделки в жизни подопечного ограничивалось какими-то должностными обязанностями.

Мэром Москвы С. С. Собяниным принято решение о дополнительном выделении 100 млн рублей для

дальнейшего расширения данной службы в 2013 году и увеличении количества обслуживаемых мало-мобильных фронтовиков до 700 человек.

Все эти виды помощи развиваются благодаря тесному сотрудничеству Департамента социальной защиты населения города Москвы и Московского Дома ветеранов войн и Вооруженных Сил.

Московский Дом ветеранов сегодня является уникальной экспериментальной площадкой, на которой апробируются самые передовые методы социальной помощи ветеранам – людям, которые самоотверженно служили Отечеству и так много сделали для нашего сегодняшнего благополучия. Сотрудники настолько сроднились со своими подопечными, что все военные профессиональные праздники воспринимают как свои собственные.

**Иван Романов**



# СИРЕНЬ ПОБЕДЫ



Берлин лежал в развалинах и горел. А над развалинами буйствовала сирень. Везде, на каждом углу, цвела сирень. Букетами сирени встречали на станциях поезда с возвращающимися из Берлина советскими войсками. Радостная и яркая, ароматная и нежная, романтическая майская сирень запомнилась воинам-освободителям на долгие годы. Сиреневый цвет стал самым популярным цветком Победного мая. Цветущая сирень с тех пор стала растением, наделённым особой душой, сохранившим память о событиях 1945 года.

Вот уже шесть лет подряд в Москве проводится ежегодная эколого-патриотическая акция «Сирень Победы». Её организаторы – Автономная некоммерческая организация «Объединение социальной и медицинской реабилитации несовершеннолетних, инвалидов и ветеранов боевых действий “ОБЕРЕГ”», Государственное казённое учреждение города Москвы Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Красносельский», Управление социальной защиты населения ЦАО Москвы и Храм Всех Святых.

## Ты помнишь, как всё начиналось?

Когда весть о Великой Победе стала массово распространяться по всей нашей стране, весной 1945 года, солдат-победителей встречали большими душистыми букетами сирени. Ведь сиреневая красавица зацветала именно весной. Именно в мае благоухают сиреневые пышные гроздья, вспыхивая лиловым огнем и в сиянии звёздной ночи. И сегодня сирени цвет напоминают нам о счастливом Дне Победы над фашистскими захватчиками

В 2007 году профессор-эколог Станислав Витальевич Рыков сделал подарок Социально-реабилитационному центру для несовершеннолетних «Красносельский» – несколько молодых кустов сирени, на которых были закреплены бирки с надписью «Сирень Победы». Станислава Витальевича спросили: «Что это значит?» И он с гордостью заявил, что это такой новый сорт, который непременно нужно посадить детям и ветеранам Великой Отечественной на территории Центра, сделав этот патриотический ритуал традицией. Так и ре-



Ветераны и участники эколого-патриотической акции «Сирень Победы»



Директор ГКУ СРЦ «Красносельский» Олег Николаевич Алёхин с ветеранами

шили. Собрали ветеранов из Центрального округа Москвы и детей и посадили пять кустов сирени.

Первые три года акция «Сирень Победы» проходила вблизи Социально-реабилитационного центра «Красносельский». Но было ясно, что одного такого участка недостаточно.

Потому за это время всеобщими усилиями удалось найти более подходящее место для проведения патриотического мероприятия – Храм Всех Святых в Красном. После недолгих переговоров настоятель храма дал своё благословение.

Известен такой интересный факт: когда строили Третье транспортное кольцо, проходящее неподалеку от Храма Всех Святых, в этом месте было неожиданным образом обнаружено кладбище русских героев войны с Наполеоном далёкого 1812 года! Батюшкам и прихожанам пришлось перенести останки захоронения во внутренний дворик Храма, создав единую братскую могилу.

– Когда задолго до проведения первой акции «Сирень Победы», мы подняли историю этого места, все были буквально шокированы! – рассказал директор ГКУ СРЦ «Красносельский» Олег Николаевич Алёхин. – Это ведь самое настоящее доказательство связи поколений! Так что теперь все обстоятельства подчёркивали особенность территории Храма Всех Святых. И вот уже несколько лет подряд наши дорогие ветераны встречаются с молодыми людьми, заинтересованными в их героических подвигах, именно здесь.

### Только время покажет

– В прошлом, 2012 году мы были свидетелями торжественного открытия Мемориальной арки «Аллеи славы», заложенной в 2010 году, – добавляет Олег Николаевич, – а имена и звания ветеранов, участвовавших в закладке «Аллеи» и посадке кустов сирени, сохранены на особой Мемориальной доске.

Весенняя патриотическая акция «Сирень Победы» с каждым годом становится всё популярнее, приобретая международный масштаб.

Сегодня подобные мероприятия, идея которых принадлежит Станиславу Витальевичу Рыкову, подхватили общественные организации, школы и училища различных городов-героев, как в России, так и в Беларуси, Польше, Чехии, Словакии, Австрии, куда отвозили первые саженцы разросшейся в центре нашей столицы сирени.

Юные активисты и патриоты совместно с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных войн, Героями Советского Союза и России теперь имеют возможность посадить кусты сиреневой красавицы на бывших местах боев, на братских могилах и у мемориалов. А молодежь благодарна за незабываемые часы общения с поколением, подарившим нам желанную победу и мир.

Сам Социально-реабилитационный центр «Красносельский» проводит свою акцию также и по Мо-

сковской области: вблизи школ, военных госпиталей. Сейчас, по словам Олега Николаевича Алёхина, решается вопрос о создании «Аллеи славы» на Поклонной горе.

– Только время покажет, насколько целесообразно то, что мы делаем сейчас, – считает директор АНО «Объединение социальной и медицинской реабилитации несовершеннолетних, инвалидов и ветеранов боевых действий “ОБЕ-РЕГ”», Герой России Игорь Сергеевич Задорожный. – К сожалению, ветеранов ежегодно становится всё меньше. Шестеро дорогих нам людей ушли из жизни в 2012 году... Нет с нами больше таких постоянных участников акции «Сирень Победы», как Юрий Алексеевич Кузнецов, Павел Георгиевич Громушкин, Виктор Васильевич Волков, Георгий Сергеевич Черкасов.

Важно, чтобы дети понимали, что не американцы победили в Великой Отечественной, а наши прадеды и деды, – размышляет Игорь Сергеевич, – что они сражались до последнего и многие из них не вернулись с полей битвы. А те, кто остался, – это в основном вдовы героев и ветераны, которые уже мало касались самой войны, которые участвовали в ней, будучи детьми, которых гордо называли «юнгам» и «сынами полков». И наши дети близки к пониманию этого...

«Мой дедушка – герой! Он защищал страну!» – пел хор юных воспитанников центра «Красносельский».

### Доверительный диалог

На этот раз эколого-патриотическая акция была поделена на три важных сегмента.

Торжественная часть, во время которой выступали организаторы мероприятия, настоятель Храма Всех Святых протоиерей Артемий (Владимиров) с предпраздничной молитвой и воспитанники ГКУ СРЦ «Красносельский» со своими творческими номерами.

Затем, собственно, самое главное мероприятие дня, то, зачем

все и собрались, – посадка около 30 новых кустов сирени, доставленных экологами. Ветераны в сопровождении детей и «замечательных людей нашего города», для которых, по словам Олега Николаевича Алёхина, слово «патриотизм» имеет большое значение, отправляются на «Аллею славы», где их уже ожидают садовые инструменты и саженцы.

И, наконец, завершающая часть дня, когда ветеранов и гостей привезли в социально-реабилитационный центр «Красносельский», где специально для них были организованы праздничный концерт и полевая кухня с настоящей солдатской кашей.

«Сирень Победы» – не единственный способ встретиться и пообщаться с ветеранами. Олег Николаевич убедил меня в том, что общение это происходит регулярно.

– У нас есть также акция «Спешим делать добро», когда так называемый детский десант с пылесосами, тряпками и пряниками собственного приготовления наводят порядок у ветеранов дома, – перечислил Олег Николаевич Алехин, – за горячим чаем и доверительной беседой наши герои делятся опытом с молодежью.

На такие мероприятия отправляют только лучших из лучших ребят, тех, кто действительно заслужил поездку на встречу с ветеранами, кто заранее подготовил интересные и важные вопросы.

Также СРЦ «Красносельский» проводит специальные уроки мужества в собственном музее, где Герои Советского Союза и России раскрывают тайны военного прошлого и дают необычайно полезные советы на будущее. А дни рождения ветеранов вообще отмечаются широким кругом людей, и это всегда оригинально и увлекательно.

«Я знаю о войне лишь понаслышке... Но то, что совершили наши деды, ты помни, никогда не забывай!» – пронзительно восклицает Наталья Панькина, исполняя свою песню к Дню Победы.



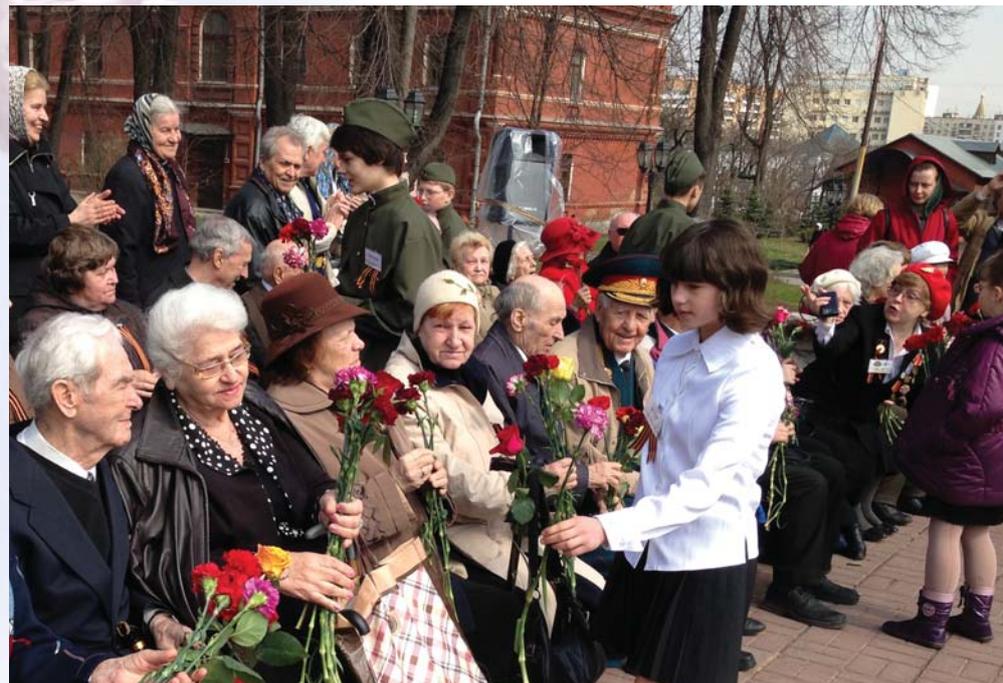
«Случайный вальс» в исполнении педагога-психолога Юлии и воспитанника СРЦ «Красносельский» Марата

Это было, действительно, пронзительно! Ветераны, сидевшие в первом ряду, во время её выступления то и дело вытирали платочками лица слёзы. А как они искренне радовались «Случайному вальсу» в исполнении педагога-психолога Юлии и воспитанника СРЦ «Красносельский» Марата! Всё было так правдоподобно!

Мне невольно вспомнились стихи:  
*Ваш геройский подвиг не забыть,  
 И пусть года бегут неумолимо,  
 Но сирени бархатная кисть  
 В вашу честь цветет, неопалима!..*

Побывав на акции «Сирень Победы», я поняла, насколько нужно и важно ветеранам человеческое общение и особенное детское внимание и как необходимы их мудрость и воспоминания молодому поколению. И, конечно, невозможно переоценить огромный опыт и негнбаемую веру Героев Советского Союза и России в будущее, которое обязательно наступит для всех нас!

Анастасия Мельникова



Воспитанники Центра «Красносельский» вручают цветы ветеранам

# ДАЛЁКОЕ-БЛИЗКОЕ

Вот уже четыре года в Социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних «Отрадное» проводится встреча ветеранов, в которой участвуют фронтовики, дети войны, ветераны тыла из нескольких регионов страны.

Ветераны вспоминают о былом, делятся впечатлениями о празднике, рассказывают о том, что радуется и тревожит сегодня. Послушать свидетелей военных историй и поздравить ветеранов приходят воспитанники социальных учреждений и активисты общественных организаций. А необычность этой встречи в том, что проходит она в режиме онлайн-конференции.

В этом году около 70 человек стали участниками мероприятия: ветераны Великой Отечественной войны, молодые специалисты, старшие школьники социальных приютов и социально-реабилитационных центров столицы. В разговоре приняли участие дети и ветераны из Смоленска, Сургута, Тульской области, Алтайского края, Ханты-Мансийского автономного округа.

Проведение ежегодной видеоконференции стало не просто доброй традицией, но и местом встречи для тех, кто испытал горести и тяготы военного лихолетья, кто сражался за Отчизну в «сороковые, роковые» во имя мира на земле.

Благодаря онлайн-общению увидеть и услышать друг друга могут близкие люди из разных регионов России. Так, ветеран войны, москвичка Александра Евдокимова Сытникова впервые за долгое время смогла поговорить со своим братом из Волгограда Николаем Евдокимовичем Сытниковым – не по телефону, а почти вживую. Родные люди, которые не видели друг друга многие годы, теперь оценили возможности инфокоммуника-

тивных технологий и стали общаться по скайпу.

Ветеран войны Степан Иванович Смирнов из Алтайского края встретился с сыном своего боевого товарища, недавно завершившего свой земной путь, – Виктором Леонидовичем Большаковым из Смоленска. Ветераны почтили память о близком человеке добрыми воспоминаниями.

Такие встречи, преисполненные размышлениями о доблестях, о подвигах, о славе, всегда волнуют ум, сердце и воображение и людей старшего поколения, и особенно юношества. Ведь это диалог живой истории, окропленный святыми слезами защитников Отечества!

Воспитание у подростков почтительного отношения к историческому наследию страны, формирование социальных навыков общения, толерантного отношения между поколениями – вот цель, которую ставили организаторы онлайн-конференции, и эта цель оказалась достигнута.

Отвечая на вопросы детей, ветераны рассказывали о своём участии в боевых действиях, о солдатском быте, о том, какие чувства они испытывали 9 мая 1945 года, встречая День Победы, как радовались солдатам, вернувшимся домой, как горевали о тех, кого потеряли на полях сражений.

– Вы – историческое достояние нашего великого народа! Мы всегда будем помнить героические подвиги наших прадедов, которые, не жалея своей жизни, завоевали свободу и счастье для грядущих по-



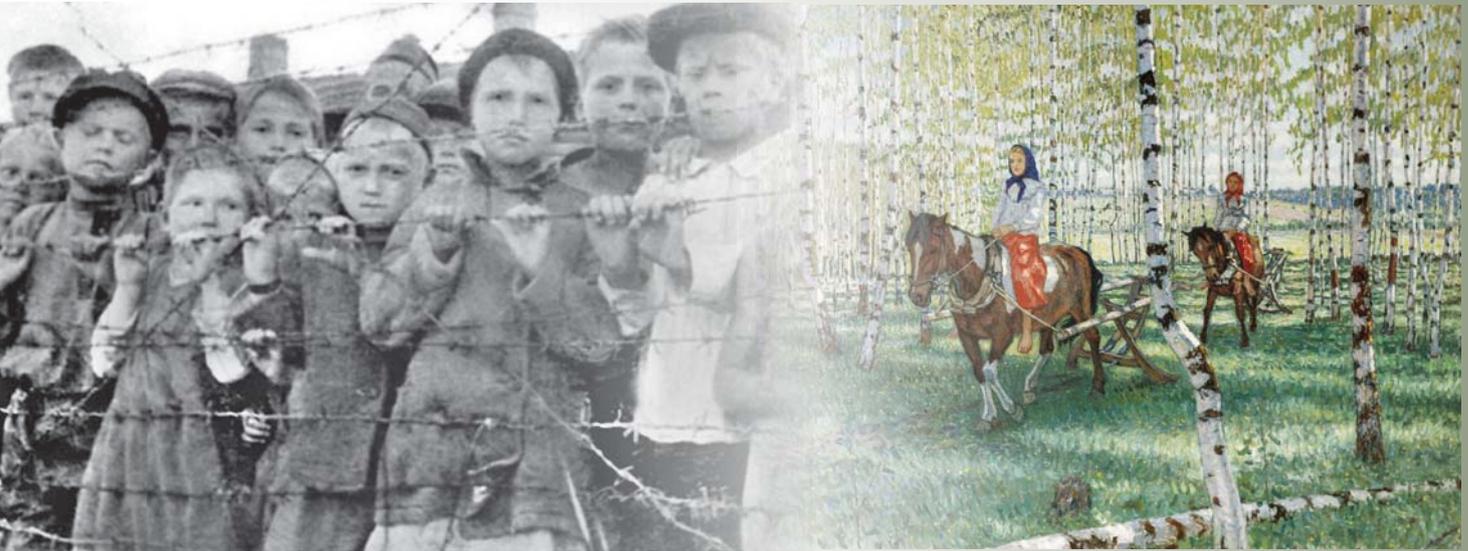
колений! – запомнились мне взволнованные слова одной юной участницы онлайн-конференции.

Воспитанники СРЦ Алтайского края и города Волгограда рассказали о праздничных традициях в своих регионах. Ребята из Москвы, Волгограда, Алтайского края и Сургута поделились впечатлениями о своей работе в поисковых экспедициях в рамках «Всероссийской Вахты Памяти». Было заметно, что подростков переполняла гордость за то, что и они причастны к большому и нужному делу.

Прямую связь с регионами продолжила акция «Помним! Гордимся!» И общение ветеранов и юного поколения стало более близким в неформальной обстановке, с более подробными рассказами о блокаде Ленинграда, о битвах за Сталинград и на Курской дуге.

Дети вручили ветеранам открытки, сделанные своими руками, и показали концертную программу из незабываемых песен военных лет.

**Иван Романов**



# ДЕТСТВО ЗА КОЛЮЧЕЙ ПРОВОЛОКОЙ

Сегодня в Москве проживает около 10 тысяч человек, признанных малолетними узниками фашизма, большинству из них более 70 лет. Это люди, которых держали в концлагерях, гетто, угоняли в годы войны на работы в Германию. Свидетели и жертвы страшных событий тех лет, они по сей день напоминают младшим поколениям об ужасах нацизма и предостерегают от его возрождения в любой форме.

Предки, как правило, не давали названия местам, которые обживали, беспричинно. И село Березовец в Орловской губернии вспоминается старшим поколениям поэтической есенинской строкой о стране берёзового ситца. Белоствольные, стройные деревья, с невесомыми кистями и нежной листвой, собирались в Марьины рощи, хороводом вставали за околлицей, даже шелестели во саду ли, в огороде.

Семья Фоминых была большой, многодетной, как обычно бывало в деревнях и сёлах. Жили они в Березовце Орловской губернии. Отец семейства искусно валял валенки. Старший сын, гор-

дось родителей, учился в лётном училище. Перед началом Великой Отечественной Фомины поставили новый большой, добротный дом, а неподалёку предусмотрели глубокий, основательный погреб. Как же пригодился он во время войны, когда разбомбили дом и пришлось жить под землёй!

## Запах тлена и пролитой крови

Когда начались первые бомбёжки, жители Березовца не сразу поняли, что это надолго.

В первый раз, когда услышался гул немецкого самолёта, мать спрятала детей во вместительный шкаф. Старшая дочь, Наташа, буд-

то что-то почувствовала и, вытащив малышно из шкафа, помчалась на огород, где была выкопана просторная яма. Притихшая детвора с недоумением смотрела на старшую сестру, которая прикрыла братьев-сестёр собой и замерла в ожидании. Земляным холодом окутывало тело в огородной яме, а ещё больше пронизывал страх беды. Бомба попала именно в тот старый шкаф, где мать пыталась уберечь деток.. Благодаря Наташиной сообразительности младшие выжили. Бог уберёг в ту бомбёжку и родителей.

За год отец Иван Фомин связался с партизанами и по ночам возил им хлеб. Немцы вошли в село Бере-

зовец в 1942 году. Кто-то донёс оккупантам на пособника партизан Ивана Фомина.

Дочке Наташе было тогда шестнадцать. До самой старости не смогла она забыть картины фашистского жестокого зверства. Немцы согнали жителей на место сельского схода и на глазах односельчан повесили её отца: цинично, глумливо, эсэсовски подтолкнув поближе к виселице мать и детей казнимого.

Впереди ждала трудная жизнь, но, вспоминая, как прилюдно убивали отца, доброго, красавца, умельца, Наташа, а теперь-то уже Наталья Ивановна Фомина, чувствует боль открытой, незаживающей раны.

### И в ярости рыдала мать-земля...

Всех односельчан, как гурт скота, погнали в Германию. Кричали младенцы, причитали старики, молились старухи. Как можно было вынести такие физические муки, такое человеческое унижение!

Многие семьи односельчан разделили, и бесполезно было просить, чтобы кормящую мать не отрывали от её младенца, чтобы девочек-сестер не разъединяли. Мать и детей судьба надолго развела в разные стороны, и долгие годы они ничего не знали друг о друге.

Двух старших сестёр Наташи заставили работать на германском заводе за миску похлёбки. Наташу определили батрачить у хозяина-бауэра. Из шестнадцатилетней девчонки сделали рабыню. После короткого забвения во сне, просыпаясь на каких-то лохмотьях, она вздрагивала от удара и резкого крика:

– Шнель! Шнель! Русиш швайн!

У хозяина была свиноферма, которую невольница каждое утро должна была вычищать и приводить в порядок. Ослабевшие руки едва удерживали тяжёлые вилы, которыми надо было перебрасывать навозные кучи. Как-то измож-

На территории Германии и оккупированных ею стран действовало более 14 тысяч концлагерей. За годы Второй мировой войны через эту чудовищную фабрику смерти прошли 18 миллионов человек, из них 5 миллионов – граждане Советского Союза.

днённая девчонка рухнула между грядок, выронив тяпку. В чувство привели, как обычно: ударом палки. А её хозяин, как ни в чём не бывало, играл на губной гармошке. С тех пор эти звуки вызывают у Натальи Ивановны дрожь и тревожную оторопь.

Но ещё ужаснее было невежество. Наташа не знала о судьбе матери, об участии своих старших и младших братьев и сестёр. Живы они? Убиты? Расстреляны?

Это становилось ещё более невыносимым, чем постоянный голод до головокружения. Работала она с шести утра до полуночи, а еду получала только дважды в день, в свином корыте. Ей швыряли куски, от которых воротило. Когда доставался чёрствый, чуть заплесневелый ломоть хлеба, она смаковала каждую крошку, как леденец, старалась съесть свой хлебушек как можно медленнее, а тем временем на неё сыпались окрики хозяина. И избивали её не раз до крови, когда, случалось, свиньи хозяина забредали на территорию соседа.

Самое частое, что доводилось слышать юной девушке в те годы:

– Русиш швайн!

### Что нас не убивает, то делает сильнее

Освободили Наташу Фомину в 1944 году советские солдаты из войсковой части, что дислоциро-

валась в Польше. Она попросилась вольнонаёмной, работала судомойкой в столовой. Как все деревенские девчонки, работать она умела, а уж ради своих спасителей готова была и варить, и штопать, и мыть, и стирать, после своей основной работы на кухне, без всякой дополнительной платы.

Саднящей болью терзали раздумья о том, как там мама, как там старшие и младшие? Живы ли? Где они? Тоже батрачат на лоснящегося бауэра?

Если б Наташа знала, что мама и младшие дети три года провели в концлагере Майнцайг, то своё собственное бытие посчитала бы почти терпимым. Как же дорого выстоите, свобода, справедливость, человеческое достоинство! Что там голод и лохмотья! Хотя в юности так хочется быть привлекательной во всех отношениях! Хочется юбку солнце-клёш или платице в горошек. Хочется лишний раз вымыться в бане!

До 1946 года Наталья Ивановна Фомина прослужила в армии вольнонаёмной. А потом словно сердце ёкнуло: надо домой! И как она почувствовала, что в родном селе Березовец на Орловщине именно в тот год, в 1946-м, семья соберётся на пепелище! Вот тогда-то и спас погреб, что предусмотрел их покойный отец.

Двое детей, 10- и 12-летний умерли от голода в концлагере

Майнцайг. Выжили младшие, 5 и 7 лет, потому что старшие отдавали им свою концлагерную пайку. Мать, отупевшая от пережитой боли, словно окаменела и только причитала:

– Жить негде... Боже мой, где же нам жить? Что погреб? Землянку копать? Дом мы не поднимем. Работать в селе? Устроиться негде. Посадить картошку? Но для этого нужно иметь семена.

Да, какая уж могла быть семенная картошка в чудом выжившей, разбомблённой русской деревне!

...Мать рассказывала, что самое страшное в концлагере Майнцайг был даже не изнурительный голод, а разлука и непредсказуемость дальнейшего. Детей на работы не гоняли, но охраняли овчарками. На работах использовали взрослых. Обессилевшая, простуженная, мать сильно кашляла. А немцы панически боялись туберкулёза.

Помнится, мать всё усмехалась: не проще ли было убить её, одну из многих, чем отправлять на медицинское обследование? А когда мать увезли к врачу, её двое детей, случайно оставшихся в живых, пяти и семи лет, всё ходили вдоль концлагерного забора и, прислонившись к железной решетке, ждали свою мамочку. Ни есть, ни пить не хотелось. Только бы вернулась увезённая непонятно куда их мама!

Дети не плакали и не жаловались, а просто ждали. В концлагере были люди разных национальностей. Кто-то подсовывал сухарик, кто-то горбушку, кто-то горсточку жёстких, сухих бобов. Но истощавшим крохам было уже не до еды. Разлука с матерью – что может быть страшнее? Но они вежливо благодарили своих благодетелей. Многие слова соседей-поляков по бараку запоминались легко:

– Дзянкуе, пане! Дзянкуе...

Освободили мать Наташи, её братьев и сестёр американцы, когда открылся-таки второй фронт.

– Нас везли в Россию в товарных вагонах, – рассказывала мать, – а в окна вагона кидали булыжника-

ми на железнодорожных станциях и с ненавистью кричали: «Предатели!»

Раз попал в плен – значит, предатель Родины. Почти всю жизнь сёстры скрывали, что их семью угоняли в Германию:

– Сталин же сказал: «У нас пленных не было, были только предатели». Поэтому такие факты биографии все старались скрывать. Теперь-то пересмотрена роль бывших малолетних узников фашизма в сохранении памяти о войне и исторической правды? – вырвалось однажды у младшей сестры, Валентины Ивановны, которая семилетней попала в концлагерь.

### «На детском личике заметна большая, тяжкая тоска...»

Какой-то солдат-американец подарил Наташиной младшей сестре, Валентине, вызволенной из концлагеря, глиняную куколку. И как-то несправедливо скоро эта единственная радость случайно разбилась. Сестре Валентине было семь лет, а до сих пор помнит она то своё детское горе из-за разбитой куколки. Не о голоде вспоминает, не о страхе, а о куколке.

– В лагере у нас не было детства, разумеется, не было ни игр, ни игрушек. Мы были маленькими старичками и старушками, и у нас была единственная «игра» – прятки от охранников и надзирателей. Концлагерь был окружён рядами колючей проволоки. В нескольких местах дети устроили потайные лазы. Они искали что-то съестное: гнилую картофелину или вялый капустный лист. Хотя за такие вылазки полагалась смерть.

Жили надеждой на освобождение.

...Наташа украдкой бегала к своим берёзкам, поплакать, подумать, что делать дальше и как жить? Неимоверно жалко было бросать своих, но деваться было некуда. Погреб – не жильё. Хотя после войны для многих и погреб был за счастье.



Наташа поехала в Тулу на заработки. Рыжий весёлый парень, с которым познакомились в дороге, ободрил:

– Не бойсь! Не пропадём!

Доели последний сухарь. И, похоже, стали пропадать. Но на вокзале вдруг встретился бригадир грузчиков.

– Ребята, не поможете? К утру срочно разгрузить надо несколько вагонов. Обманывать не буду – денег не дам. Расплачусь сухарями...

Наташа с рыжим парнем перетаскивала мешки из вагонов, а когда бригадир дал «зарплату» – мешок сухарей, тот весил, больше, чем она сама, хрупкая, изголодавшаяся девчонка. Она и поднять-то его не смогла, тот мешок со спасительной едой. И опять помог рыжий спутник, взвалив на себя две ноши, и опять весело успокаивал:

– Не бойсь! Давай рванём в Москву. У меня там родственники.

– А у меня мама и братья-сёстры голодные в деревне, – неуверен-



но возразила Наташа. – Вот бы им этот мешок с сухарями!..

– В Орёл я не поеду, – расстроил парень. – Там работы не найдешь. Говорю же тебе, рванём в Москву! Я до войны был строителем. Москву кто-то должен восстанавливать! А я ведь хороший каменщик. Не может быть, что в столице на стройках сейчас не найдётся работы!

– Но я ведь ничего не умею в стройке, – смутилась Наташа.

– Слушай! – осенило рыжего знакомого. – Я отвезу тебя к своей тётке-профессорше. Вот уж кто действительно ничего не умеет! Да она молиться будет на тебя! Ты такая расторопная, такая спокойная, такая честная... И красивая девушка. Нешто не сможешь постирать-погладить, обед сготовить?

– Да кто ж этого не умеет...

### Кому что на роду написано

Наташа стала домработницей у пожилой профессорши. Кто-то скажет – унижительная работа. Но после того, как юная девчонка ба-

трачила у немецкого бауэра и ела из свиного корыта, разве ж это было унижением? В квартире хозяйки в центре Москвы была ванна. Наташиной хрупкой фигурке подходило всё из старой, но добротной одежды хозяйки. А работа на кухне с керогазом и в комнатах, где требовалось каждую статуэтку аккуратно протирать, разве это была работа? Удовольствие! Или варить щи из свинины, купленной на базаре, разве это было в тягость? В первые послевоенные годы наконец-то исчезло преследовавшее её чувство нестерпимого голода. А вечером хозяйка просила составить ей компанию: сходить в кинематограф или в театр, потому что муж-профессор был вечно занят.

– Ты всё время какая-то печальная, – удивлялась хозяйка.

– Вы не обижайтесь, Светлана Петровна, мне очень удобно у вас, – грустно улыбалась Наташа, – но я хочу жить по-настоящему... Не в прислугах.

– Ты гордая девочка. И что же ты подобрала себе для работы? – с сожалением спрашивала профессорша. – На тебе же клеймо предателя Родины! Ты пойми, таких условий у тебя больше не будет нигде. Поверь уж мне!

Но больше, чем хозяйка-профессорша, расстроился рыжий весёлый парень, дальний родственник Светланы Петровны:

– А как же мы теперь будем стобою видеться?

– Я хочу жить по-настоящему, – повторяла Наташа и на следующий день ушла работать санитаркой в больницу № 67 на северо-западе Москвы. Потом уже она выучилась на повара-кондитера и продолжала работать в той же больнице. Для пользы многих людей, а не для одной избалованной профессорши. Иногда вспоминался её рыжий, добрый приятель. Больше увидеться им не пришлось. Её весёлого рыжего убили однажды в подворотне, вывернув карманы, в которых лежали акку-

ратно свёрнутые купюры полочки. В послевоенной Москве разгулом бандитизма трудно было удивить.

### «По судьбе моей – как бороной прошли...»

Наташа хотела поступить учиться, мечтала о серьёзной профессии, но не получилось. Это сегодня нам известно, что узников нацистских концлагерей – граждан Советского Союза на Родине ждали новые испытания. Значительная их часть прошла через фильтрационные лагеря НКВД. Люди не имели права поступать в специальные, высшие учебные заведения и военные училища. Менее 2 % малолетних узников получили дипломы вузов. Граждане СССР, выжившие в концлагерях, были не только лишены социальной защиты со стороны государства, но их «предательское» прошлое оставалось клеймом в биографии. Лишь в последние годы бывшие малолетние узники стали получать господдержку и льготы.

Была у Наталии Ивановны Фоминой семья. Были два сына. Один сын погиб. Теперь живёт она со своей младшей сестрой, Валентиной, той самой, что чудом выжила в концлагере.

Обо всём этом мне рассказывала племянница 88-летней Натальи Ивановны Фоминой, дочка Валентины Ивановны. Сама бывшая малолетняя узница концлагеря не смогла говорить и вспоминать пережитое. Кто видел виселицы, расстрелы, знал концлагеря, тот не забудет это до конца жизни.

Когда в Международный день освобождения узников фашистских концлагерей мы приходили от нашей ветеранской организации к Наталье Ивановне и Валентине Ивановне, они сдержанно говорили:

– Спасибо за память... Пока мы живы, надо помнить... Для нас ведь это не праздник, а день памяти... А самый великий праздник – День Победы!

Наталья Крылова

# ГИМН РУССКОМУ ПАТРИОТИЗМУ

Недавно у нас в гостях в редакции нашего журнала побывал писатель, искусствовед, историк культуры, драматург Юрий Александрович Бычков, хорошо известный в Москве и далеко за её пределами. Одну из его пьес «Любить пересмешника» перевёл на японский язык профессор Канагавского университета Нобуюки Накамото, и спектакль по этой пьесе сразу же поставили в токийском театре «Сабуру» на Гиндзе. Оказалось, театральным человеком Ю. А. Бычков стал в двенадцать мальчишеских лет! В «сороковые, роковые». Наш собеседник, автор более пятидесяти книг, рассказал нам, как это случилось.

В тире, устроенном в подвальном помещении административного корпуса ГЭС-1, моя тётка Софья Лугова аттестовалась как отличный стрелок. Из десяти патронов, выданных ей, пять-шесть обычно крошили бумажную мишень вокруг десятки, остальные же пули попадали в круги с цифрами и ни одной – в «молоко». Среди вохровцев электростанции она почиталась снайпером. Стрелком номер один. Как мне было не гордиться своей тёткой – молодой, красивой, да ещё такой меткой! Молодой? Да, молодой! Ей в 1944 году было чуть за тридцать. Форменная гимнастёрка тесно облегла её ладную фигуру. Широкий, командирский ремень подчёркивал гибкость стана. Тёти-Сонины, искрящиеся лукавством глаза разили не забронированные от женских чар сердца имеющих «броню» мужчин без промаха, метко, как в тире.

Она умела легко разговаривать симпатичного ей мужчину. Такое, не совсем формальное, несение службы несколько раз помогало Софье Луговой задерживать лазутчиков и диверсантов. За тридцать лет её вахтёрства чего только не случилось!

## Билет в Большой

В марте сорок четвёртого года ей дали кратковременный отпуск, и она приехала в подмосковную Лопасню навестить заболевшую мать. Приезд тёти Сони, моей крёстной, совпал со школьными весенними каникулами, потому она позвала меня к себе в гости в Москву и предложила сходить в Большой театр. Это был царский подарок для провинциального мальчишки!



Ю. А. Бычков в 1943 году

Я появился в проходной ГЭС-1 за несколько минут до пересменки.

– Твой племянник? – спросила сменщица тёти Сони.

– Юра. Мой крестник и племянник. Герой трудового фронта, между прочим. У него за прошлый год – двести колхозных трудовых дней. Сегодня идём с ним в Большой на «Ивана Сусанина». Это – мой сюрприз за его старательность и трудолюбие.

– Так в Большой театр бомба попала! – удивилась сменщица.

– А спектакли идут в здании филиала на Пушкинской улице, в бывшем Театре Зимина.

– Счастливец ты, Юрка, – с откровенной завистью пропела, по-московски акая, сменщица моей тёти Сони.

Как только с Балчуга мы поднялись по боковой гранитной лестнице на Москворецкий мост, нас остановил офицерский патруль:

– Ваши документы?!

Удостоверение бойца ВОХР и пропуск на два лица в центр города открыли нам путь. Двинулись мы по широченному мосту, по его правой стороне. Меня тогда поразили циклопических размеров гранитные парапеты. Шершавый на ощупь камень, кажется, шипел, когда я прикасался к нему ладонью. Я вдруг вообразил себе, что если побежать, прижимая ладонь к шершавому граниту, то из-под пальцев непременно полетят искры. Но я под пристальными взглядами офицеров патруля не решился бежать по мосту. К тому же тётя Соня крепко держала меня за руку. Да и желание куда-то бежать моментально улетучилось, как только я поднял голову к небу и взгляделся вдаль.

Какая же дивная картина предстала передо мной! Прямо по курсу – храм Василия Блаженного, По-



У Большого театра в годы войны

кровский собор. Шатры. Купола. Кресты. Кремлёвская крепостная стена, бегущая вниз по Васильевскому спуску, к Москве-реке.

Под сенью Покровского собора, по всему предместью, по скату Васильевского спуска, стояли у самой земли на коротких поводках прочных канатов аэростаты воздушного заграждения. Они напоминали укрощённое стадо китов. При каждом из них была симпатичная миниатюрная девушка, боец проти-

воздушной обороны Москвы, будто в стойке дрессировщицы.

Сгущались сумерки. На небе проклюнулись первые звёздочки. Запели, заскрипели лебёдки, и один за другим ввысь на тросах стали подниматься тела аэростатов, чтобы лишить вражеские самолёты возможности снижаться и прицельно бомбить центр Москвы.

### «Театр уж полон, ложи блещут...»

С балкона второго яруса, облокотившись на парапет, я смотрел вниз: в ложах и партере ярко сияло золото генеральских и офицерских погон. В 1943 году были введены погоны. Полевая форма, как и вся амуниция, – маскировочного, зелёного цвета. И звёздочки на офицерских погонах на фронте были жестяные, зелёных тонов. В главный театр страны офицеры и генералы, оказавшиеся в Москве, кто по случаю вручения правительственных наград, кто по вызову к высшему руководству, кто за новым назначением, – все как один были в парадной форме. Надо сказать, что публику в Большом театре в тот вечер представ-



Патруль на улицах военной Москвы



Балчуг. Подготовка к обороне

ляли почти сплошь военные. Разумеется, многих из них сопровождали нарядные, красивые дамы. Сверкавшие ордена и медали своим изобилием создавали праздничную атмосферу, и пушкинское наблюдение – «ложи блещут» – было справедливым и сто с лишним лет спустя. Ярко горели светильники, переливалась хрустальными огоньками главная люстра театра.

Это особенно бросилось в глаза после нашего шествия по затемнённому центру Москвы: требования правил светомаскировки соблюдались неукоснительно. Праздничное освещение в театре рождало ликование в душе. Невольно подумалось, ГЭС-1 отмен-

но исполняет свою роль, и моя Софья Ивановна Лугова не напрасно сутками стоит на своём ответственном посту.

Всю войну столичный центр, несмотря на бомбёжки, не знал перебоев с электроснабжением. Работала в круглосуточном режиме Ставка Верховного Главнокомандующего. Работала московская подземка. Под лозунгом «Всё для фронта – всё для Победы» работали фабрики и заводы. Работал на полную мощь генератор духовной энергии столицы – Большой театр.

...На второй ярус снизу, из партера, доносился гул, рождаемый всё прибывающей и прибывающей празднично возбуждённой публикой.

Голоса кларнетов, флейт и фаготов напомнили мне луговых шмелей. Басовито распевались виолончели под пиццикато скрипок. Многослойные звуки настраиваемых инструментов оркестра парили, взлетали ввысь над общим гулом зрительного зала.

Погас свет. Затих переполненный театр. В наступившей призрачной полутьме притягивали к себе взгляды публики освещённые пюпитры в оркестровой яме. Стремительно прошёл к дирижёрскому пульту Самуил Самосуд. (Наша благодетельница, подруга тёти Сони, капельдинер Евдокия Петровна, загодя вручила мне программку спектакля, в которой крупными буквами было напечатано: «Дирижёр С. Самосуд»). И вот он сам за пультом. Поприветствовал оркестр. Повернулся к публике, низко ей поклонился. Партер, ложи, ярусы отозвались жаркими, дружными аплодисментами. Это были не формальные рукопожатия: ты поклонился, ну и тебе похлопали. Дирижёр Самуил Самосуд в 1939 году поставил оперу «Иван Сусанин» М. Глинки в собственной музыкальной редакции, за что был удостоен в военном 1941 году Сталинской премии первой степени. Каждое исполнение «Ивана Сусанина», этого гимна русскому патриотизму, становилось событием.

### «Славься ты, славься, родная земля!..»

...Прозвучала увертюра, и открылся занавес. В доме костромского крестьянина Ивана Сусанина готовятся к свадьбе. Любовь, нетерпеливое ожидание в речитативах и арии Антонида, невесты мужественного предводителя отряда русских воинов Собинина. Завораживало хрустальное сопрано Наталии Шпиллер. Издалека, с реки, доносился голос редкостной силы и красоты. Это приближался со своим отрядом Собинин. Акустический эффект был грандиозен: предводитель русских воинов



Патруль перед Большим театром. Здание замаскировано

плывёт по реке, его нет на сцене, но он – с нами, со зрителями, мы ощущаем силу духа воинского начальника и страстный порыв влюблённого в Антонида жениха.

Голос легендарного Георгия Нэлеппа из дальнего левого угла оперной сцены, преодолевая огромное пространство, достигал, не растеряв чистоты, полнозвучия, страстности, красоты обертонов, – нашего четвёртого ряда второго яруса, где мне довелось сидеть на приставном стуле.

Каким же великим певческим и артистическим даром обладал Георгий Нэлепп, пленивший мой слух раз и навсегда! Приближаясь к авансцене, Нэлепп – Собинин без видимого напряжения поднимался на недостижимую для других теноров высоту. Мне в начале 1950-х посчастливилось слушать в Большом «Садко» с Нэлеппом в заглавной роли. Знаменитая песнь Садко «Высота, высота поднебесная, глубота, глубота – окиян-море» в его исполнении, казалось, превращали в осязаемые величины – высоту и глубины моря.

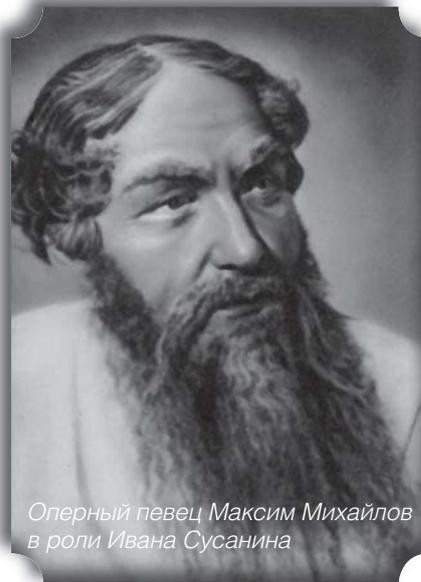
В Большой советской энциклопедии Георгий Михайлович Нэлепп справедливо назван одним из крупнейших современных оперных певцов. Сильный, пленя-

ющий редкой красотой тембровых красок голос, высочайшая сценическая культура – таково достоинство, сохранённое в памяти слушателей и записях голоса этого великого артиста.

В спектакле Ивана Сусанина пел Максим Дормидонтович Михайлов. Это было явление богатырское, возникшее, расцветшее в гуще русской жизни. В молодости он был соборным архиереем. В зрелые годы этот несравненный бас, народный артист СССР стал солистом Большого театра. Оперой «Иван Сусанин» открывался каждый новый сезон Большого, и М. Д. Михайлов пел главную партию все годы, что служил в театре. Да, такого певца надо было хотя бы раз услышать вживую! Как же мне повезло! Прошло почти семьдесят лет с того спектакля, а я до сих пор помню, как пел он, будто это было вчера:

*«Чую правду, ты взойдёшь,  
моя заря, последняя заря...»*

...Как мы возвращались домой – не помню. Нет, помню, как среди иссиня-белёсых облаков на чёрном бархате ночного осеннего неба реяли аэростаты воздушного заграждения – те самые, что девчата в длиннополых серых шинелях и в шапках-ушанках обихаживали под сенью Василия Блажен-



Оперный певец Максим Михайлов в роли Ивана Сусанина

ного на Васильевском спуске. Помню, что я был в тот вечер счастливейшим из людей.

**Юрий Бычков**

*P. S.*

Своей первой пьесой «Известный Вам интриган», созданной в 1997 году, Ю. А. Бычков, в ту пору директор Мелиховского музея-заповедника А. П. Чехова, обескуражил литературоведов, авторов монографий, щепетильно оберегавших чеховское реноме «мудреца и святого». Интуицией житейского опыта, проницательностью литератора Ю. А. Бычков открыл то, что многая лета пряталось в саркофаге иносказаний, в подтексте сдержанных фраз чеховских писем.

...Он воспринимал материал как документалист, хроникёр и музейщик, почувствовав драматические узлы и сюжеты в самом расположении фактов. Угадав драматизм, театральный потенциал чеховской переписки, Ю. А. Бычков создал десяток пьес, которые много лет с успехом шли на театральных сценах в Будапеште и Берлине, Львове и Нижнем Новгороде, Санкт-Петербурге и Липецке, Долгопрудном и Серпухове. И кто бы знал из зрителей и многих театральных режиссёров, что всё начиналось в далёкие военные годы!



Писатель, искусствовед, драматург Ю. А. Бычков. Театрально-выставочный зал Мелихово. 2000 год

**Марина Орлова**

# КУЛЬТУРА

## здоровой жизни

### Дорогие друзья!

Из духовных глубин современной России рождается новая социальная идея духовно-нравственной и здоровой жизни (культуры жизни).

Эта российская волевая идея является всеобщим предметом журнала, объединяющим высшие человеческие ценности:

ЖИЗНЬ — вечную абсолютную ценность;  
ЗДОРОВЬЕ как жизнь, адекватную своим законам;  
КУЛЬТУРУ духа, познающего законы жизни и претворяющего их в качестве истины, красоты и свободы в здоровую жизнь.

### Идея журнала,

выраженная в его названии, — это духовное и физическое, социальное и экологическое здоровье человека, общества и природы как процесс и результат культуры жизни.

### Целевая аудитория:

- руководители всех уровней органов государственной власти, бизнеса и общественных организаций;
- специалисты в области здравоохранения, образования, науки и культуры;
- родители и молодежь, все, кто интересуется наукой и практикой здоровой жизни.

### Подписка

На журнал «Культура здоровой жизни» можно подписаться:

- в любом отделении связи;
- в редакции;
- у альтернативных агентств подписки в своем регионе.

### Стоимость подписки на год — 900 руб.

Приглашаем к сотрудничеству всех желающих. Ознакомительные экземпляры журнала можно получить, заказав их по телефону: (495) 699-12-15

**Подписной индекс — 81227  
по каталогу «Газеты и журналы»  
агентства «Роспечать».**

### Адрес редакции:

123001, г. Москва,  
Садовая-Кудринская улица,  
дом 26/40, офис 6  
Тел./факс: (495) 699-12-15  
info@ros-idea.ru, www.ros-idea.ru





Правительство  
Москвы

# V Общегородская благотворительная акция «Поможем подготовиться к школьному балу!»

15–17 мая

